**ПРОГРАММА**

**ЗАХАР ПРИЛЕПИН, ПАВЕЛ ЗАРИФУЛЛИН, ОЛЕГ ШИШКИН**

**«Беловодье – 2077».**

Лекция-перформанс / Усадьба / 12:30

Тема будущего не особо волнует отечественных футурологов и государственных чиновников. Россия, к сожалению, находится под впечатлением западных технологических успехов. Западные технологи предлагают свою повестку дня: трансгуманизм, срастание человека с машиной и искусственным интеллектом. И в глобальном смысле никто их идеи пока оспорить не может.

Лекториум «Белая индия», который успешно стартовал на площадке театра МХАТ им. М. Горького, презентует своё видение грядущего – «Беловодье-2077».

Каким будет наше светлое будущее расскажут:

Павел Зарифуллин – писатель, этнограф Захар Прилепин – писатель, политик Олег Шишкин – писатель, телеведущий

**ПРОТОИЕРЕЙ АНДРЕЙ ТКАЧЕВ Юродство во Христе в эпоху цифры и хайпа.**

Беседа / Усадьба / 14:00

«Я часть той силы, что вечно хочет добра и вечно совершает зло» – слова Мефистофеля для юродивого во Христе звучат с точностью до наоборот, ведь он часть той силы, что хочет добра, но творит безобразия. Кто такой юродивый, в чем его миссия? Как отличить в пересмешнике, провокаторе и скандалисте того, кто изгоняет беса от того, кто бесом смущаем? Как может выглядеть юродство во Христе в современную эпоху цифры и хайпа, каков масштаб и плоды его подвига? Об этом - беседа с протоиереем Андреем Ткачевым.

**ЛЕОНИД ЯКУБОВИЧ Плюс минус 30: невероятные и правдивые истории из моей жизни.**

Встреча / Усадьба / 15:00

Леонид Якубович представит свою книгу «Плюс минус 30: невероятные и правдивые истории из моей жизни. Биография Леонида Якубовича». Гостей ждут автограф-сессия и рассказ Леонида Аркадьевича о том, каково это – быть Якубовичем. А быть Якубовичем в нашей стране – непростое дело, ведь народная любовь и популярность не всегда могут сыграть на руку. Еще до участия в капитал-шоу «Поле Чудес» жизнь ее ведущего была полна невероятных казусов и нелепых стечений обстоятельств. Первый полет на вертолете и назойливые журналисты, поездки в Чечню, дружеские розыгрыши с Геннадием Хазановым, но еще - удачные и совсем неудачные попытки найти свой путь.

**ЗАХАР ПРИЛЕПИН, ОЛЕГ ДЕМИДОВ, ЭДУАРД БОЯКОВ Поэт Эдуард Лимонов**

Презентация проекта / Усадьба / 17:00

На этой встрече будет представлен проект собрания стихотворений и стихотворных текстов в четырех томах: что удалось найти, что пропало, казалось бы, без вести, что может всплыть в ближайшем будущем. Самиздат, тамиздат и новые книги. В чем гений Эдуарда Лимонова и с каким трудностями пришлось столкнуться при издании сборника? И, конечно, стихи, стихи и ещё раз стихи.

**МАРИЯ ВАТУТИНА И ЮЛИЯ БЕЛОХВОСТОВА Место рождения.**

Поэтическая композиция / Усадьба / 17:00

Московские поэты Юлия Белохвостова и Мария Ватутина представят композицию «Место рождения» – стихи о той стране, о России, где выросло поколение их ровесников, об исторических событиях и ярких фигурах нашего общего прошлого, о вере и любви. Авторы – члены Союза писателей Москвы, множества поэтических сборников, лауреаты известных литературных премий и конкурсов.

**РУСТ ПОЗЮМСКИЙ И АЛИСА ТЕН Мертвые цветы оживают.**

Концерт / Усадьба / 18:00

Программа представляет собой микс из французских куртуазных арий XVII века, продолжающих средневековую традицию песен, посвященных служению прекрасной даме, и современных авторских реминисценций, неожиданно раскрывающих тему бескорыстной любви в наше время и на русском языке.

**АРМЕН ГАСПАРЯН Главные заблуждения XXI века, и как их избежать**

Беседа / Усадьба / 19:00

Механика появления коллективных заблуждений, их историческая динамика и приемы манипуляции массовым сознанием, - об этом расскажет журналист, писатель, публицист, общественный деятель, автор публицистических книг по истории России XX века Армен Гаспарян. Заблуждения как движущая сила и балласт истории, искусства, менталитета.

Как учить истории, чтобы уменьшить воздействие манипуляций? Что сегодня особенно важно передать молодежи? Как развивались учебники истории за ХХ век, и каким должен быть учебник, и учебный процесс? Вопросы слушателей приветствуются.

**СКОМОРОШКИН ТЕАТР Сказки из сундучка**

Интерактивный спектакль / Ракушка / 13:00

Сказка в дом приходит незаметно, только пили чай, и вдруг... стук. Ой, да это же сундучок, нам новую сказку принес! То ли сказка, то ли быль - мы расскажем и покажем, а решать придется вам. "Сказочный сундучок" - интерактивный детский спектакль, где каждая история оживает на глазах зрителей, а дети становятся ее участниками.

**ВОЕННО-ДУХОВОЙ ОРКЕСТР ДИВИЗИИ ИМ. ДЗЕРЖИНСКОГО**

Концерт / Ракушка / 13:00

На основании Постановления Совета Министров СССР от 8 сентября 1969 году Приказом Министерства внутренних дел СССР в составе Отдельной мотострелковой дивизии особого назначения имени Ф. Э. Дзержинского был сформирован 4 отдельный оперативный полк МВД СССР. С этого времени ведет отсчет и военно-духовой оркестр, который является штатной единицей полка. В 1980 году оркестр открывал и закрывал летние Олимпийские игры. С 1982 года - неизменный участник парадов на Красной площади. В 1985 году оркестр работал на Международном фестивале молодежи и студентов, а во время фестиваля играл на разных концертных площадках Москвы. И по сегодняшний день военно-духовой оркестр дивизии им. Дзержинского участвует в военных парадах на Красной площади, на фестивалях и выступает на различных площадках Москвы. Оркестр привлекается и для выполнения служебно-боевых задач: служба по обеспечению порядка футбольных матчей, военных парадов на Красной площади, народных гуляний и тд.

**ВИКТОР СОРОКИН За Россию, за мою.**

Концерт / Ракушка / 14:00

Народный артист республики Крым, заслуженный артист Кубани, Заслуженный артист Российской Федерации Виктор Сорокин - «Золотой голос Кубани» - выдающийся музыкант, самородок, солист-исполнитель, инструменталист. Родился и вырос на казачьей земле войска Терского, воспитан на казачьей песенной традиции и культуре, прошел творческую и сценическую школу легендарного Кубанского казачьего хора под руководством маэстро Виктора Захарченко. Неподражаемая брутальная казачья подача музыкального материала, харизматичное сольное исполнение под живую гармонь и волевой характер Виктора не оставит равнодушным ни одного слушателя. Выступление Виктора Сорокина – это торжество русской музыки и слова, это праздник русского духа, это исповедь его казачьей души.

**ЗВЕРОБОЙ Электроакустика**

Концерт / Ракушка / 15:00

Русский рок, каким он должен быть. Искренний, горячий и про вечное. Честные, мощные песни, за которыми стоит реальная история. На фестивале группа выступит с большой электроакустической программой, где наряду с хитами «Эти русские», «Едут-едут БТРы», «Голос мой», «Русская весна», «Безымянный солдат», «Благородный дон» прозвучат новые песни - о любви и весне.

**ЕЛЕНА ТЕРЕНТЬЕВА Музыка в русских традициях.**

Концерт / Ракушка / 16:00

Программа познакомит с традициями русского народа в творчестве русских композиторов-классиков и расширит представление о музыкальной культуре русского народа. В программе: русские народные песни, романсы русских композиторов, арии из русских опер и Исаак Дунаевский – Елена исполнит хиты этого композитора эпохи «советского Голливуда», которые звучат в спектакле МХАТ им. М. Горького «Красный Моцарт» о Дунаевском.

**РУССКАЯ ГИТАРА И АЛЕКСЕЙ КРАВЧЕНКО Семь струн русской души.**

Концерт / Ракушка / 17:00

Школа «Русская гитара» – это команда единомышленников – профессиональных музыкантов, опытных педагогов, лауреатов международных музыкальных конкурсов, которые посвятили свою жизнь музыке и русской семиструнной гитаре и готовы делиться своим уникальным опытом, а также дарить радость всем, кто любит русскую культуру и интересуется русской музыкой. Проект создан для продвижения и популяризации игры на русской семиструнной гитаре как значительной части русской культуры. В концерте «Семь струн русской души» примут участие педагоги и ученики школы «Русская гитара» – 2021 Владимир Сумин (Москва), Евгений Аксёнов (Казань), Илья Мыслицкий( Тула), Кирилл Леньшин (Москва), Никита Мосиенко (Дедовск).

Во второй части концерта выступит один из лучших гитаристов страны Алексей Кравченко. В его работах славянские фольклорные влияния естественным образом ведут к кельтским, а кельтские – к азиатским и европейским. На фестивале Алексей исполнит оригинальную музыку на стыке фламенко, джаза и этники

**БУБАМАРА БРАСС БЭНД, ОРКЕСТР АЛЕКСАНДРА КАШТАНОВА**

Концерт / Ракушка / 19:00

Балканская музыка: Брегович, Кустурица, традиционные сербские, румынские, цыганские, клезмер, болгарские, армянские мелодии. А также авторские Александра Каштанова. Многие композиции в репертуаре коллектива написаны Александром Каштановым. У оркестра выпущено восемь альбомов. В 2015 году оркестр участвовал в передаче «Голос, Слепые прослушивания» на Первом канале. Оркестр сотрудничал с исполнителями: Диана Савельева, Леонсия Эрденко, Наргиз Закирова. «Бубамара Брасс Бэнд» – это харизматичное и виртуозное шоу с большой географией концертов: Москва, Тюмень, Сибирь, Сахалин, Краснодарский край, а также Турция, Швейцария, Казахстан, Черногория

**ХОРОВОДЫ И КАДРИЛИ с Алексеем и Екатериной Бурдаевыми.**

Большая поляна в 12:00 / Пикник в 15:00

По воспоминаниям старожилов большие престольные праздники и радостные события раньше не обходились без пения и танцев. Что для нас сейчас хоровод? Как кадрили попали в деревню? Какую функцию выполняли хороводы и кто принимал в них участие? Обо всем этом узнаете на встрече с Алексеем и Екатериной. Екатерина и Алексей Бурдаевы – руководители студии Русского танца, авторы научных статей, исследователи и организаторы фольклорно-этнографических экспедиций по Ветлужскому району Нижегородской области. Ведущие проекта «Вечерки на Левом берегу», лауреаты премии губернатора Московской области «Наше Подмосковье».

**ИГРА НА ВОДУ Марина Крюкова и Мария Тарасенко, ансамбль «Репей».**

Мастер-класс / Пикник / 16:00

Традиционный досуг для женщин «Игра на воду»: игра на пэлянах (многоствольные флейты Пана), осознанное дыхание, женская ансамблевая медитация, пластика диафрагмы, эстетика архаики. Ведущие - Марина Крюкова и Мария Тарасенко (ансамбль «Репей»). На мастер-классе будем использовать свежесрезанные дудки из Дудника нового урожая, соблюдая меры предосторожности и личной гигиены.

**ОРЕХ-ТИЯТР, ЕЛЕНА ТРЕЩИНСКАЯ Народные показы с Петрушкой**

Кукольный спектакль / Лукоморье / 12:00

Куклы Петрушки – совсем не игрушки! «Орех-тиятр» представит Народные Показы с Петрушкой: сначала гости у Петрушки, потом – медведь и борщ, а потом и сказочка «Московская Русалка».

**СКАЗКА ОБ ИВАНЕ-ЦАРЕВИЧЕ, ЖАР-ПТИЦЕ И О СЕРОМ ВОЛКЕ Дуэт «Древо Жизни».**

Музыкальный интерактивный спектакль / Лукоморье / 13:00

В начале программы дети познакомятся с двумя сказителями из Великого Новгорода: Словишей и Маришей, которые расскажут о себе и о древнерусских музыкальных инструментах (гусли, свирель, гудок, варган), звучащих в спектакле. Они попросят детей помочь им в озвучивании спектакля и раздадут всем​ музыкальные инструменты, создадут шумовой оркестр и вместе с детьми споют скоморошину. После репетиции оркестра сказители покажут спектакль «Сказка​ об Иване-царевиче, Жар-птице и сером волке», в озвучивании которого​ примут участие все юные​ музыканты​.​ А после спектакля мы отправимся на новгородский пир и​ поиграем​ в игры.​ В конце программы все желающие смогут поиграть на гуслях или гудке и сфотографироваться с ними.

**АЛЕКСЕЙ ВОЛЫНЕЦ «Но примешь ты смерть от кота своего...» – русские первопроходцы в пространстве культуры Сибири и Дальнего Востока.**

Лекция / Лукоморье / 14:00

Алексей Волынец **–** российский публицист, главный редактор газеты «Лимонка» (1999-2007), автор биографии А. А. Жданова в серии ЖЗЛ. Почему первый поход новгородцев за Урал случился в XI веке, но русская экспансия в Сибирь началась пятью столетиями позднее? Почему всего за полвека сумели освоить пространства от восточного Зауралья до берегов Тихого океана? Зачем коряки воевали сначала против русских, а потом **–** в союзе с русскими против чукчей? Кто такие «своеуженники» и «женки погромные». А также многое-многое другое.

**КУДА ЛЕТИШЬ КУКУШЕЧКА? ДОРОГАМИ НАРОДНОЙ МУДРОСТИ Сергей Старостин и Таисия Краснопевцева.**

Концерт-беседа / Лукоморье / 15:00

Народная песня, она о чем? Всегда ли очевиден ответ на этот вопрос? Что вкладывал народ в содержание своих песен, в их интонацию, характер? Чего ждал от них? И если эти песни родились в крестьянской среде, то чем могут быть полезны нам, современным горожанам? На эти и другие вопросы ответят песнями и размышлениями собиратель фольклора, композитор Сергей Старостин и его крестная дочь, певица, «самый нежный фолк-вокал страны» Таисия Краснопевцева.

В их исполнении прозвучат истинно русские народные песни, песни центральных, южных и западных областей России.

**ГУЗЕЛЬ ГУРДУС Православные традиции: роль жены и матери в семейном воспитании и образовании.**

Беседа / Лукоморье / 16:00

Гузель Гурдус, генеральный директор Центра поддержки Семейного образования, куратор Программ Семейного Медиа Университета подготовила лекцию «Православные традиции: роль жены и матери в семейном воспитании и образовании». В чем предназначение женщины? Какова ее роль в браке, в образовании и воспитании детей? Что значит быть женой? Как пронести любовь супругов через долгие годы совместной жизни? Как воспитывать и обучать детей на Семейном образовании?

Гузель расскажет о предназначении женщины согласно христианской антропологии и объяснит, что говорят об этом говорят секулярные науки - психология и социология.

**ДЕНИС ФОН МЕКК И ГАЛИНА СИЗКО Благочестие воспитания в России XIX века на примере семьи Чайковских. Из цикла фонмекковские встречи.**

Беседа / Лукоморье / 17:00

Ведущий Денис фон Мекк – меценат, волонтер культуры, издатель, основатель благотворительного фонда. Приглашенный гость: Галина Сизко – старший научный сотрудник, методист Дома-музея П.И. Чайковского в Клину, автор книг, которые представлены в рамках Фестиваля «Традиция». В рассказе о многодетной семье Чайковских вы услышите цитаты из детских мировоззренческих стихов 7-ми летнего Пети (и будете немало удивлены), а также цитаты из писем и дневников П.И. Чайковского: «Я страстно люблю русского человека, русскую речь, русский склад ума, русскую красоту лиц», «Русская народная песня есть драгоценнейший образец народного творчества», «Я артист, который может и должен принести честь своей Родине. Я чувствую в себе большую художественную силу, я еще не сделал и десятой доли того, что могу сделать. И я хочу всеми силами души это сделать».

**АНДРЕЙ ДОБРЫНИН, ИГОРЬ КАРАУЛОВ, АННА ДОЛГАРЕВА, ОЛЕГ ДЕМИДОВ Стихи с музыкальной импровизацией**

Поэтический вечер / Лукоморье / 18:00

Поэзия пошла от заговоров и заклинаний. Как и музыка. В этот вечер мы попробуем соединить тексты поэтов Андрея Добрынина, Игоря Караулова, Анны Долгаревой и Олега Демидова с музыкой гитариста-виртуоза Алексея Кравченко.

**ТЕАТР НА ПЕСКЕ Маленький принц**

Песочный спектакль **/** Лукоморье / 19:00

«Маленький принц» — это песочный спектакль по мотивам философской сказки Сент-Экзюпери. Он откроет вселенную чистейшей красоты - такую прекрасную и, вместе с тем, такую хрупкую. Под ноты светлой печали «Театр на песке» перенесет зрителей на астероид B612, откуда и начнется неторопливое интеллектуальное и сказочное путешествие.

Чтец // АЛЕКСЕЙ ЕРМАКОВ

Мастер песочной анимации // ЕКАТЕРИНА ШЕФФЕР

Режиссёр, композитор // СЕРЁЖА СИРИН