

Новые рубежи



Выходит по средам и субботам.

www.mosobipress.ru

Издается с 1921 года.

ПЯТНИЦА 26 мая 2006 года № 39 (12931)

*Нам
85!*

одинцово земли района Аксинино введенское

Уважаемые друзья!

В день 85-летия Одинцовской районной газеты «Новые рубежи» я хочу обратиться не только к ее сотрудникам, но и ко всем жителям района. Сегодня в информационном поле — масса самых различных изданий, газеты и журналы выполнены с полиграфическим блеском. Не теряется ли на этом фоне наша черно-белая маленькая районка? Думаю, что нет, потому что никакие бури перемен не сломили тот стержень, тот корень, на котором традиционно стояли «Новые рубежи». Называется он — преданность. Преданность тяжелому труду районного газетчика, с зарплатой которого не разбогатеешь, преданность объективности, честности, милосердию, преданность, несмотря ни на что, — самым высоким и чистым человеческим идеалам. Шли годы, менялся состав коллектива «Новых рубежей», менялись редакторы газеты, но кредо преданности оставалось неизменным. Именно поэтому в «Рубежах» всегда был особенный коллектив — яркий, талантливый. Случайные и корыстные люди в нашей газете просто не приживались. Хочу отметить еще одну сторону труда районных газетчиков. Год за годом пишут они летопись района, и она в полной мере создается и сохранена именно на страницах районки.

В праздник юбилея «Новых рубежей» желаю коллективу газеты, ее внештатным авторам, чтобы и в будущем были сохранены добрые традиции, чтобы газета сохранила достойное лицо, не поменяла его на модную маску «женской» популярности. Трудитесь, дерзайте, успехов вам, интересных встреч, истинного творческого долголетия.

**Александр ГЛАДЫШЕВ,
глава Одинцовского района.**

Уважаемые друзья!

85 лет служит читателям Одинцовская газета «Новые рубежи», отражая на своих страницах историю великой страны, изложенную нашими земляками, очевидцами и участниками первых пятилеток, Великой Отечественной войны, восстановления разрушенного войной хозяйства, мирного созидательного труда, перестройки и реформ последних десятилетий.

Бережное отношение к традициям, объективное изложение фактов, стремление постоянно быть «на острие событий» позволяют газете сохранять интерес многих поколений читателей, формируя в них приоритет общечеловеческих ценностей — нравственность, патриотизм, мораль, уважение к человеку труда.

Хочу особо отметить высокий профессионализм газеты. Здесь достигало высот ремесла, получило путевку в жизнь не одно поколение журналистов, успешно работающих сегодня в толстых газетах и престижных изданиях. Но именно «Новые рубежи» научили их вкладывать личные переживания и личную ответственность в то, о чем пишешь, дали им главный профессиональный урок — за каждой строкой может стоять судьба человека.

85 лет — возраст солидный, даже для газеты, но вы молоды душой, а ваша душа — это ваши читатели, которых «Новые рубежи» широко и многогранно информируют обо всем, что происходит в нашем районе, для которых газета лучший собеседник. Поэтому круг ваших друзей и почитателей с годами не становится меньше.

По сравнению с газетой «Новые рубежи» город Одинцово молод. В следующем году мы готовимся отметить его пятидесятилетие. И все эти годы они идут по жизни вместе — город-труженик и его летописец. Надеюсь, что «Новые рубежи» будут писать страницы истории нашего любимого города еще многие и многие десятилетия.

С праздником, дорогие друзья! Новых творческих рубежей в вашей работе!

**Александр ГУСЕВ,
глава городского поселения Одинцово.**

Привет, любимая газета!

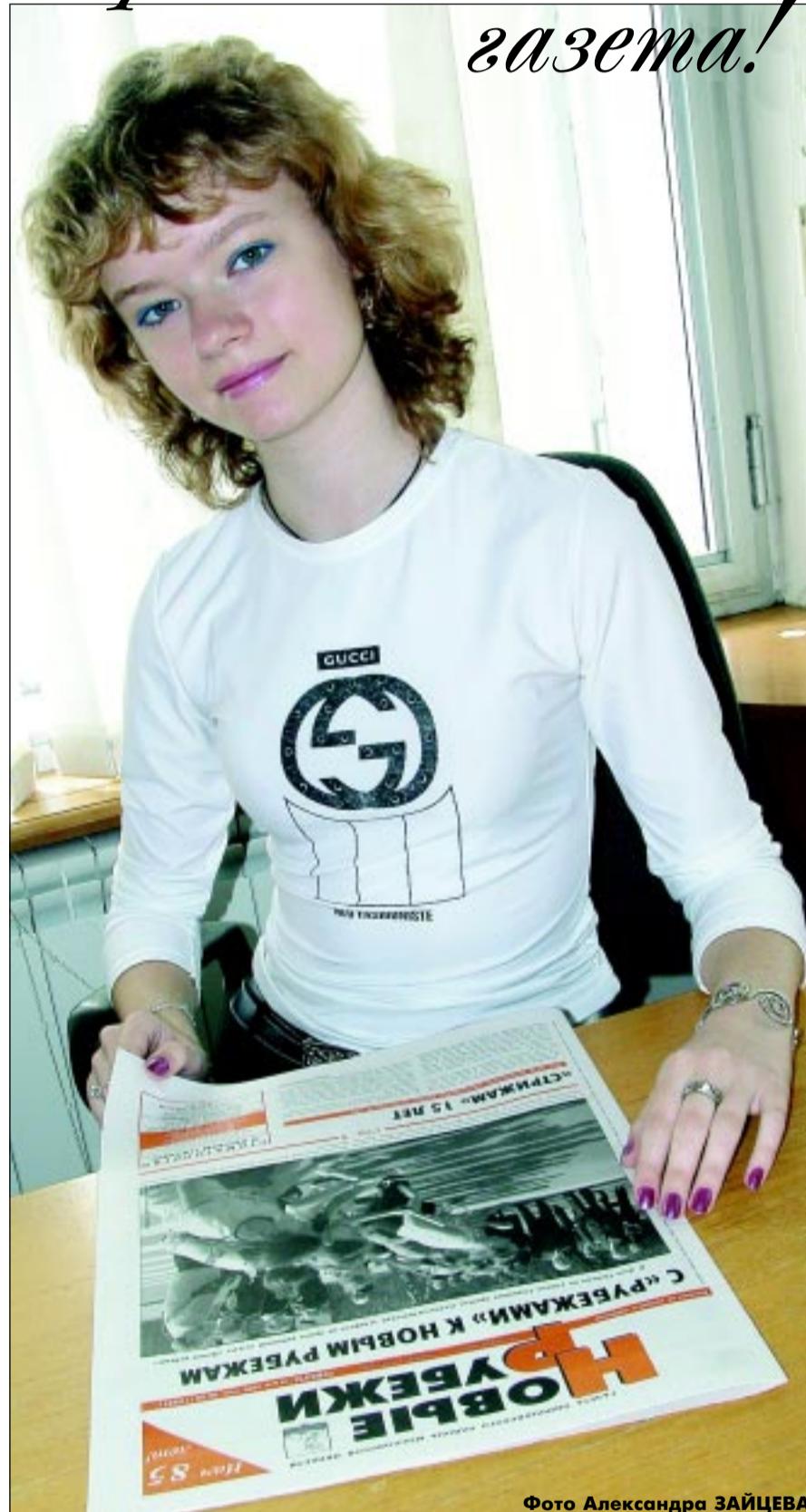


Фото Александра ЗАЙЦЕВА.

Привет любимой газете от ученицы 9-го класса Одинцовской школы №5 Дары Христович читайте на

стр. 2

«Новые рубежи» — газета нашей юности. Нетерпеливо и трепетно, как на свидание с любимой, мчались мы на утренних электричках в поселок с чарующим названием Жаворонки, где в створ яблоневом саду стоял крепкий деревянный дом, больше похожий на дачу, нежели на редакцию.

Мы были молоды, задиристы, амбициозны. Мечтали о больших газетах, как минимум, о всесоюзной славе, о журналистских поездках по всему миру. Редактор Алексей Иванович Кочергин, увы, посыпал нас в Дорохово, Одинцово, Немчиновку... Мы писали заметки, яро-

стно спорили на летучках и очень дружили. Теплоту и нежность друг к другу пронесли через всю жизнь.

Я не знаю ни одной другой районной газеты, кроме «Новых рубежей», которая дала бы отечественному журналистике столько талантливых перьев. Правдистами стали Лариса Гурьева, Виктор Посохов, Валерий Бровкин. В газете «Сельская жизнь» многие годы проработала замечательный публицист Ольга Акулова. В «Литературной газете» раскрылся талант сатирика Виталия Резникова. В журнале «Огонёк» блистала Люда Атрашенко...

Уважаемые коллеги!

Поздравляю вас с 85-летием со дня выхода первого номера газеты «Новые рубежи».

За это время издание не раз меняло свое название, отражавшее очередной этап в развитии страны: «Красный луч», «За колхозы», «За большевистские колхозы», «Сталинское слово», «Ленинское знамя» и, наконец, 28 апреля 1962 года вышли в свет «Новые рубежи».

История свидетельствует, что газета всегда была и будет востребована читателями, независимо от смены исторических эпох. Сила вашего издания — в творческом потенциале коллектива, в тесной связи с авторами и читателями. Мне приятно отметить, что ваш труд получил высокую оценку на всероссийских и областных конкурсах.

Сегодня «Новые рубежи» переживают важный этап своего развития. С образованием Одинцовского информационного агентства Московской области открыты широкие горизонты для творчества, появилась возможность внести свой вклад в развитие не только своего района, но и Московской области в целом.

Желаю вам, дорогие друзья, авторскому активу и читателям газеты крепкого здоровья, счастья, дальнейших успехов в труде на благо родного Подмосковья.

С днем рождения!

**Министр по делам печати и информации
Правительства Московской области
С.Н. МОИСЕЕВ.**

Дорогие друзья!

Примите самые теплые и сердечные поздравления с юбилеем вашего издания.

Газета «Новые рубежи» является одной из старейших газет в Московской области. 85 лет назад вышел в свет её первый номер. За это время менялось название газеты, её дизайн, менялись сотрудники, но неизменным оставалось желание коллектива донести до жителей объективную и своевременную информацию, которая помогает людям определять свою гражданскую и нравственную позицию.

Сегодня газета «Новые рубежи» играет важную роль на информационном пространстве одного из самых крупных районов Подмосковья. На её страницах находят отражение вопросы, волнующие жителей города и района, проблемы экономики, социальной сферы, благоустройства, публикуются рассказы о земляках, об истории родного края. Именно поэтому ваша газета остается самой любимой и читаемой в Одинцовском районе.

Желаем вам дальнейших творческих успехов.

**В.Д. ДРУСИНОВ,
секретарь политического совета
Московского областного
регионального отделения
партии «Единая Россия», депутат
Государственной Думы.**

В отличие от людей газеты не стареют. Вновь молодые честолюбивые ребята придут в наши «Новые рубежи» и будут стремиться удивить мир умным и проникновенным словом. Дай Бог им в этом преуспеть!

**Помню. Поздравляю.
Из Москвы с любовью.**

**Заместитель председателя Комитета
Государственной Думы по информационной
политике, председатель подкомитета по
печатным средствам массовой информации
(корреспондент «Новых рубежей»
60-х годов)**

Б.Л. РЕЗНИК.

Вам — 85! На вашей улице — праздник! На наших улицах — тоже праздник! Поздравляю от имени ветеранов района со столь значительной датой в жизни вашей газеты «Новые рубежи».

Совсем недавно, как кажется, на первой странице газеты «Нам — 80!» помещена была фотография коллектива газеты, в составе десяти красивых женщин и трех импозантных мужских чинов. Сегодня, как мне видится, ничего не изменилось. Годы на вас не действуют, несмотря на либерализацию, казалось бы, всех и всяческих цен, женщины по-прежнему прекрасны, а мужчины все так же любими.

Юбилей — всегда праздник, но всегда это еще и воспоминания, размытые склонами. Сколько лет прошло... Сколько прекрасных журналистов отдали своей страсти! Т. Головушка, А. Игошев, О. Акулова, В. Никифоров, О. Левичев, В. Рыжков, Д. Кудиров, А. Астахов, Л. Андреева, В. Трунов, Т. Семенова, Н. Игумнова, С. Манкевич и многие другие. Сколько всего вспоминается, ведь моя трудовая биография с 1962 года тесно увязана с районной газетой.

Юбиляру — 85. Это возраст зрелости, мудрости, профессионализма. Этими человеческими качествами наша любимая газета «Новые рубежи» в совершенстве обладает, так как ее делает сплоченный творческий коллектив, способный достойно решать задачи, поставленные главой Одинцовского муниципального района А.Г. Гладышевым. А они ох как масштабны и нелегки! Но нам поможет все возрастающий интерес читателей района к нашей любимой газете «Новые рубежи».

С праздником, дорогие друзья, здоровья и дальнейших творческих успехов.
Александр ГАЛАКТИОНОВ,
Почетный гражданин г. Одинцово.

Уважаемая Софья Ивановна!

Издательский дом «Московия» от всей души поздравляет вас и всех сотрудников редакции с днем рождения газеты «Новые рубежи».

85 лет для издания, как и для человека, это солидный возраст — за плечами огромный опыт и мудрость, позволяющие объективно смотреть на действительность. Ваша газета полностью оправдывает свое название, поскольку постоянно ставит перед собой новые рубежи и всегда успешно достигает их. На протяжении десятков лет издание является одним из самых любимых и читаемых в Одинцовском районе. Вы освещаете самые интересные и злободневные темы муниципального образования, являетесь летописцами района.

Поздравляем вас с праздником. Желаем газете процветания, а сотрудникам редакции здоровья, счастья, благополучия и творческих успехов.

С.П. ШЕСТАКОВ,
генеральный директор
издательского дома «Московия».

ЧИТАТЕЛЬ — ГАЗЕТА — ЧИТАТЕЛЬ

ПРИВЕТ, ЛЮБИМАЯ ГАЗЕТА!

С юбилеем, с праздником, коллектику «Новых рубежей» и читатели разных поколений!

Наша газета — это целая пленка со своей славной историей и традициями. Я, наверное, выражу общее мнение: этот долгий путь для читателей был увлекательным и полезным. Разнообразие материалов, масса интересных конкурсов для подписчиков привели к большой популярности газеты.

Моя семья является подписчиком «Новых рубежей» с 1979 года. Я читатель сравнительно молодой, так как мне всего 15 лет. О всех происходящих событиях в районе люблю узнавать из своей газеты, радуюсь ее очередному номеру. С интересом читаю рубрики: «Судьбы людские», «В гостиной «Новых рубежей», «Не может быть» и другие. Очень нравятся тематические странички: «Одинцовская земля», «Кусачки и царапки». А рубрика

«Ням-ням» помогает мне учиться готовить. Я еще не сильна в кулинарии, а публикуемые рецепты просты и оригинальны.

Всегда с нетерпением жду молодежное приложение «Говорова, 38», в котором также нахожу для себя, ну, просто массу интересного. В приложении ребята пишут о наболевшем, о своих достижениях, спрашивают совет. Пусть не смолкают молодые голоса в «Новых рубежах», пусть множится число тех, кто готов сказать: «Это моя газета!»

Я горжусь тем, что являюсь автором нескольких публикаций районки. Дорогая редакция! Желаю всем твоим сотрудникам счастья, здоровья, творческого долголетия. Пусть твое издание будет нарасхват, а странички его зачитываются до дыр. Пусть верных читателей становится больше и больше!

Благодаря всем-всем в «Рубежах», мы имеем возможность



держать в руках газетные номера, которые дают пищу для размышлений, вызывают бурю неожиданных эмоций, удивляют красотой слова.

Дарья ХРИСТОВИЧ,
учащаяся 9 «Р» класса
Одинцовской школы № 5.
Фото Александра ЗАЙЦЕВА.

«ВЫ — МОЛОДЦЫ!»

Поздравляем коллектив редакции «Новых рубежей» с 85-летием, желаем больших творческих успехов и финансового благополучия.

Ваша газета заслуженно входит в десятку лучших муниципальных газет Российской Федерации, о чем свидетельствует стабильный тираж и многочисленные письма ваших подписчиков, всякие дипломы и грамоты. Наша семья давно читает «Новые рубежи» и очень часто наш экземпляр газеты «гуляет» по квартирам нашего дома и мы обсуждаем официальные материалы, рассказы и очерки об истории района, о героях Великой Отечественной войны. Всегда с интересом читаем хронику о ежегодных пушкинских праздниках, камерных концертах в музее Танеева.

Но сейчас особый интерес вызывают ваши материалы об итогах публичных слушаний вопросов, связанных с повседневной жизнью людей вновь организованных го-

родских и сельских поселений: проекты нового строительства жилых домов, дорог и т.п. Местное самоуправление рождается в муках, изменилась структура исполнительной власти. Пожалуйста, сохраните эту рубрику в газете.

В марте этого года я попал в число счастливчиков в лотерее «Счастливый билет», проведенной вашей редакцией среди подписчиков. Конечно, это был очень приятный сюрприз. Сейчас уместно вспомнить, как хорошо и интересно была проведена встреча счастливчиков в редакции «Новых рубежей». Мы рассказали нам очень много интересного, и мы могли высказаться по разным вопросам. Пишу это письмо при свете лампы-приза. Софья Ивановна, очень хороший у вас коллектив, спасибо всем сотрудникам за доброе, чуткое отношение к простым труженикам всех профессий. Вы — молодцы!

В.В. НАДЕЖДИН.

пос. Немчиновка.

Дорогие друзья, сотрудники редакции газеты «Новые рубежи»!

Совет ветеранов войны, труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов Одинцовского района и правление российской общественной организации фликтов «Боевое братство» сердечно поздравляют вас с 85-летним юбилеем!

За все годы своего существования наша родная газета всегда правдиво и нимала народ на трудовые подвиги во время Великой Отечественной войны,

Много лет с газетой мы связаны судьбой.

Доброту и горести — пополам с тобой, Мы с корреспондентами — верные друзья,

Прессу с ветеранами разлучить нельзя.

Почитаешь новости, на душе светлей.

Про дела житейские смело говоришь,

О геройских подвигах рассказать спешишь.

Желаем всем журналистам издания и счастья и здоровья!

Совет ветеранов войны, труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов Одинцовского района и правление Одинцовского отделения ВОО «Боевое братство».

МКБ «ОДИНБАНК» от всей души поздравляет наших дорогих партнеров — газету «Новые рубежи» — с юбилеем! Нам всегда приятно брать в руки и читать очередной номер издания. Весь коллектив нашего банка желает нашей дорогой газете с каждым годом становиться моложе, но при этом увеличивать свой тираж, приобретая все новых читателей и поклонников.

Мы с вами в ваши 85 лет!

относится Наталья Игумнова. Сколько судеб проходит перед ее глазами, сколько событий, но она всегда обо всех помнит. Всегда найдет особые слова утешения в горе и слова воссторга в особо значимые даты коллектива и отдельных личностей.

О вашем коллективе, о каждом работнике можно писать книгу, а может быть вы уже ее пишете?

Уважаемая Софья Ивановна! Поздравляем вас и всех работников газеты с 85-летием нашей любимой районки. Желаем вам новых творческих успехов, счастья, благополучия, крепкого здоровья!

З.В. КУЗЬМИНА,
председатель территориального комитета профсоюза.



«ДЕЛОВОЙ СРЕДЕ» — НОВЫХ РУБЕЖЕЙ!

Шесть лет тесного взаимного сотрудничества с редакцией газеты в ежемесячном приложении «Деловая среда», освещавшем деятельность предпринимателей района, рассказывающем о новых предприятиях, успехах, достижениях предпринимателей, стало жизненно необходимым источником информации как для предпринимателей, так и для жителей района.

В 2002 году «Деловая среда» заняла третье место в конкурсе «Деловое Подмосковье», организованном торгово-промышленной палатой Московской области, в номинации «Формула успеха». В 2003 году стала победителем конкурса средств массовой информации Московской области «Малый бизнес Подмосковья». А в 2004 году награждена дипломом конкурса средств массовой информации Московской области «Предпринимательство Подмосковья», посвященного Дню предпринимателя Московской области.

Желаю «Деловой среде» и ответственной за её выпуск Наталье Игумновой продолжать действительно деловое сотрудничество с огромным количеством предприятий и организаций (а их в районе около 19 тысяч!). Оставаться динамично развивающейся, быть популярной и лидировать во всех конкурсах.

Поздравляю коллектив редакции газеты «Новые рубежи» с 85-летием!

Н. ПРОСЛОВА,
заведующая отделом
экономического развития,
инвестиционной и предпринимательской
деятельности
администрации Одинцовского
муниципального района.



Издается с 2001 года

Александр НАЧЕВКИН,
генеральный директор
компании «Веломоторс+»:

«НАС ЗАМЕТИЛИ ДАЖЕ НА ПУСТОМ МЕСТЕ»

Приложение для предпринимателей «Деловая среда» по праву можно назвать нашим первооткрывателем. Именно благодаря «Среде» жители Одинцовского района узнали о нашей компании ООО «Веломоторс +», о тех российских велосипедах, которые мы выпускаем.

В мае 2003 года вышла совсем маленькая заметка со снимками Александра Зайцева: велосипеды были выставлены на пустом поле, рядом со строительной площадкой, где в будущем появился заводской цех. Недавно с конвейера нашего завода сошел миллионный вело-

сипед. Конечно же, журналисты районки написали об этом важном для коллектива событии.

Мы искренне благодарны газете за то, что она открыла нас, помогла компании в становлении, рассказывала и рассказывает не только о наших успехах, но и об актуальных проблемах.

Желаем, чтобы и дальше газета «Новые рубежи» была пионером новых тем, помогающих узнать о жизни Одинцовского района и развитии здесь бизнеса.

Фото Александра ЗАЙЦЕВА.



Валерий МАРШАНСКИЙ,
генеральный директор Волейбольного центра
Московской области, первый вице-президент
Московской областной федерации волейбола:

«МЕНЯ ТОЧНО «ВЫЧИСЛИЛИ» В «ДЕЛОВОЙ СРЕДЕ»

В очередной день рождения «Новых рубежей» мне, читателю с почти сорокалетним стажем, хотелось пожелать газете расти и совершенствоваться. Оставаться газетой, которую любят и читают жители Одинцовского района. По-прежнему писать о жизни и людях района, о достижениях и планах на будущее, не превращаться, как многие периодические издания, в пустой рекламно-полиграфический листок.

Хотелось бы отметить профessionализм коллектива, который постоянно находится в творческом поиске, открывая новые рубрики и темы для публикаций.

Кстати сказать, очень интересным и полезным, на мой взгляд, является ежемесячное приложение «Рубежей» «Деловая среда». В 2002 году в одном из ее выпусков впервые появилась рубрика «Человек дела». И мне посчастливилось стать героем этого материала. Признаться, не

ожидал, что меня так «вычислят». Точный взгляд и верная оценка — это стиль «Деловой среды».

Коллектив газеты «Новые рубежи» отличает от многих средств массовой информации отсутствие наглости и хамства, присущих, к сожалению, сегодня большинству из пишущей братии.

На всю жизнь запомнился смелый поступок коллектива редакции, опубликовавшей в сентябре 1991 года мою статью по поводу августовских событий в стране: «Если есть настоящие коммунисты — прошу последовать моему примеру и продолжать платить членские взносы... в Зайцевскую школу-интернат для детей-инвалидов». К моему большому сожалению, из более чем тринадцати тысяч членов партии района не откликнулся никто...

Еще раз с днем рождения, новых творческих успехов, принципиальности, честности, смелости!

Фото Александра КОЛЕСНИКОВА.

Наталья ТЕМРИНА,
начальник коммерческого отдела ООО «Красная линия»:

«ПОПАСТЬ НА ЭТИ СТРАНИЦЫ — ЧЕСТЬ»

Средства массовой информации не зря считают четвертой властью. Однако помимо власти в лице СМИ можно найти и хорошего помощника, некий стимул в работе. Это я знаю на собственном опыте, потому что не раз публиковалась в приложении «Новых рубежей» «Деловая среда». Как только ты появляешься на страницах печатных изданий, волей неволей к тебе приходит популярность, а значит и узнаваемость. Пусть даже в мини масштабах. Коллеги, друзья и партнеры смотрят на тебя уже другим взглядом, и это решительным образом воздействует на тебя самого. Хочется быть лучше, еще профессиональнее, безупречней что ли, быть более подтянутым и даже выглядеть луч-

ше. А когда речь идет о газете «Новые рубежи», эффект публикации усиливается во много раз, именно потому, что она популярна среди однцовцев и читаема ими. Именно потому, что освещая деловую жизнь города и района, газета дает право и возможность самим жителям делать выводы об их развитии.

Если есть эффект от прочитанного (я уверена, что он есть и однцовцы с гордостью читают о работе и результатах деятельности предприятий, находящихся на территории Одинцовского района), значит, газета делает свою работу хорошо.

Даже название газеты говорит само за себя — «Новые рубежи». Это значит, нет конца достигнутому, значит, взгляд всегда уст-

ремлен вперед, за горизонт, где еще много нового, непознанного и интересного. Это значит, что планка газеты постоянно повышается.

Наша газета имеет свою историю. Трудно даже представить, сколько событий, лиц и жизней были отражены на страницах «Рубежей» за 85 лет! И за всем за этим стоят журналисты, делающие эту газету, следящие за всеми событиями, встречающиеся с массой людей, собирающие по крупицам то, что не оставит равнодушным. Спасибо вам, дорогие «Новые рубежи», за то, что вы делаете свою работу честно и добросовестно.

Я горжусь, что дружи с «Новыми рубежами» и «Деловой средой». С огромным уважением

отношусь ко всем работникам этого периодического издания и отдаю долг их профессиональному.

Для любого однцовца попасть на страницы «Новых рубежей» — честь. И нести ее надо достойно,

что мы все, собственно, и стараемся делать. А как это у нас получается и будет получаться, — читайте на страницах «Новых рубежей»! С днем рождения и достижения новых рубежей!





• Наталья Рассохина и Любовь Ломоносова снимками из своего архива вернули редактора «Рубежей» во времена былые. И пошли воспоминания...



• Фронтовое фото. Старшина Виктор Фисенко слева.

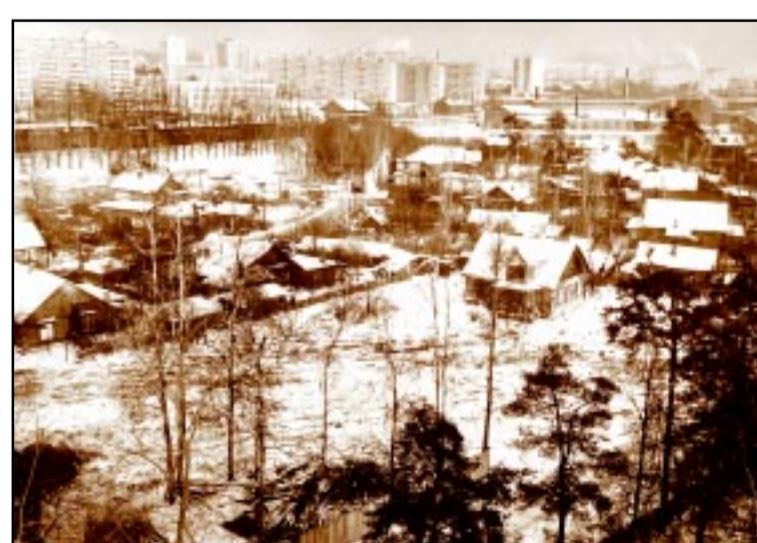
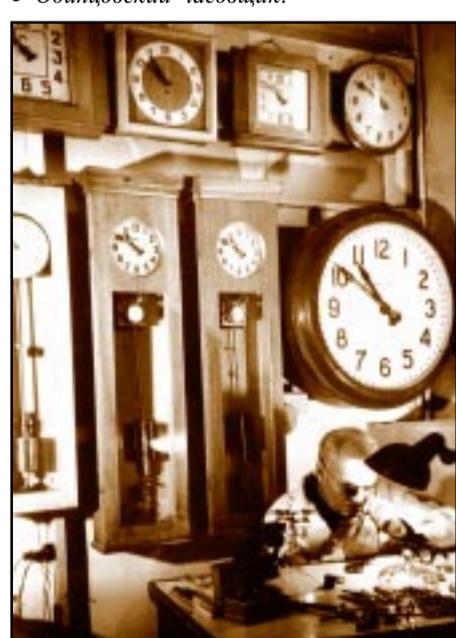


• Дети Кузмы Фисенко.



• В районе дер. Измалково.

• Одинцовский часовщик.



▲ Сегодня этих мест не узнать... Была землянка, теперь — городской стадион.

◀ Вот таким он был, «второй завод».

К юбилею газеты мы не могли не вспомнить одного из внештатных авторов «Новых рубежей», в свое время самого известного и очень долго сотрудничавшего с газетой. Виктор Кузьмич Фисенко жил в Одинцове, был фотографом. Его работы гостили на страницах газеты, пожалуй, столь же часто, как и снимки, сделанные штатными фотокорреспондентами. Виктор Кузьмич умер в 2000 году, было ему в то время 92 года. А историю жизни этого человека мы записали со слов его родственников — внуки Наталья Рассохиной и племянницы Любовь Александровны Ломоносовой.

ЧАСТО БЫВАЕТ ТАК, что о каком-то человеке интересно бывает рассказать не с того даже момента, когда он появился на свет. А намного ранее. Чтобы лучше его понять, оценить — почему он именно таким вырос? Что его в жизни двигало, что питало? Почему он именно такие поступки совершал? А в нашем случае интересно было даже то, где Виктор Кузьмич Фисенко, 1908 года рождения, впервые взял в руки фотоаппарат, как научился своему делу, которое умел делать блестящее. И мы это узнали.

ГЛАВА ПЕРВАЯ. СЮЖЕТ ДЛЯ ШОЛОХОВА? БУЛГАКОВА? АЛЕКСЕЯ ТОЛСТОГО?

В Одинцове семья Фисенко жила не всегда. Род ведет свою историю от крепостного крестьянина Сергея Фисенко, бежавшего с Украины за Урал, в Сибирь, в город Ялуторовск. Здесь он осел, женился, обзавелся детьми. Сын его, Кузьма Сергеевич, 1876 года рождения, попал на военную службу, достойно послужил царю и отечеству 20 лет, участвовал в войне 1905 года. Вышел в отставку, и привез с Дальнего Востока в Ялуторовск красавицу-жену, казачку Лукерью Никитичну. И вот тут начинаются вещи почти что невероятные. Крестьянский сын Кузьма Сергеевич, судя по всему, времени на царской службе не терял. Тянулся к технике, ко всему новому, учился, познавал. А когда приехал домой, открыл первую в городе фотомастерскую. Начал ремонтировать часы. Немного погодя — первый в городе (а может, и во всем Зауралье) кинематограф!

Так что трудно точно сказать, во сколько лет взял в руки фотоаппарат Виктор Фисенко, второй сын Кузьмы Сергеевича (всего в семье было 12 детей). Очевидно лишь, что был он притянут к этому ремеслу, как и ко многим другим навыкам и умениям, с детства. Как и остальные дети в семье — фотографировали все, даже девочки. В фотоальбомах сохранились те снимки, снятые в ателье Ялуторовска — Фисенко,

разумеется, фотографировали не только горожан, но и самих себя. Семья жила явно зажиточно по тем временам, и фотографии это передают — дети одеты добротно.

Ну, а дальше... Пришел 1929 год. И у Кузьмы Фисенко начались неприятности. У него и его семьи отняли его дело. Правда, при этом не арестовали, не сослали на поселение, как многих других крепких хозяев в то время. Не потому, что из Сибири заслать уже некуда дальше — нашли бы, если бы хотели. Россия большая, еще и Чукотка есть.... Просто, видимо, помогло то, что семья работников не нанимала — своих детей в избытке, помочь в мастерской всегда было кому. В рамках марксистской идеологии тех лет род Фисенко, видимо, не вполне укладывался. Не было квалифицирующего классовую вину признака — эксплуатации наемных работников. Может, как-нибудь по-другому их можно было определять — как частников, там, мелкособственников, или еще как-нибудь эдак обидно. Но под ссылку эти определения не подпадали. Только под конфискацию дела, созданного трудом всей семьи, что и произошло.

Конечно, Кузьма Фисенко тяжело переживал случившееся. Его сын Александр впоследствии рассказывал, как отец после известия о реквизиции мастерской пошел на берег Тобола и молчаливо сидел, глядя на воду. Александр подошел, постарался отца разговорить. «Плохо, Шура. Всё забирают», — пояснил Кузьма Сергеевич. «Пап, ну как всё? — возразил сын. «Разве всё? Ведь мы же с тобой. Старшие уже выросли, кое-что умеем, да неужто пропадём?»

Однако, Кузьма Фисенко поехал жаловаться в Москву, к самому всесоюзному старосте Михаилу Ивановичу Калинину. И доехал до Москвы, и попал на прием. И с Михаилом Ивановичем говорил. Впрочем, ничего семье не вернули. Хотя кое-чего добиться всё же удалось — предложили на выбор два участка под строительство дома — здесь, у нас, в Одинцове. Так Фисенко стали одинцовскими жителями. Не сразу, постепенно — часть семьи еще некоторое время жила в Ялуторовске, но потом перебрались все. Кузьма Фисенко после переезда семьи в Одинцове нашел себе работу по специальности часовщика в Москве, в мастерской на улице Горького.

ГЛАВА ВТОРАЯ. СЮЖЕТ ДЛЯ ШЕКСПИРА! РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА

И вот в наше повествование вступает следующая, тоже очень интересная линия. Просто хоть сериал снимай о жизни этой семьи. У нашего героя, Виктора Фисенко, в Ялуторовске была любимая девушка, Фаина. Но не только Виктору она нравилась — на неё «запал» один из чинов местного НКВД. И начал буквально преследовать. Дошло до угроз: «Всё равно ты моей будешь. А не будешь — о семье подумай, у тебя роди-

тели и еще три сестры, и им никому жизни не будет, если откажешься за меня выйти». Угрозы оказались не пустым словом — впоследствии энкавэдешник действительно мстил семье. Потому что девушка не согласилась с его настойчивыми предложениями и из Ялуторовска... бежала! Тайно, стараясь никому не попадаться на глаза, села на поезд и уехала в Москву, к Виктору, в семью Фисенко. В побеге девушке помогали трое братьев Виктора — они тогда жили еще в Ялуторовске. А в Москве Фаю встретил её любимый, и в Одинцове пара прямиком пошла в местный совет, расписываться. Тут случилась загвоздка — Фае еще не было 18 лет! И здесь уже вопрос ребром поставил Виктор. Дело в том, что он в одинцовском клубе аккомпанировал на фортепиано во время просмотра кинолент. Без музыки немые ленты смотреть было плохо, а кроме Виктора больше во всем Одинцове аккомпаниаторов не оказалось. И он заявил — пока не будет зарегистрирован брак, в кинозале ноги его никто не увидит! Поссовет сдался...

ГЛАВА ТРЕТЬЯ. ВОЙНА.

О войне семья узнала днем 22 июня. Есть фотография снятая ночью с 22 на 23-е. Её предложил сделать Виктор: «Никто не знает, как пойдет теперь наша жизнь. А память должна осться».

Осенью по дороге на работу у Кузьмы Сергеевича случился инфаркт, спустя два дня он умер в больнице. Произошло это в октябре 1941 года. Страшное время. Молчит Сталин, враг приближается к Москве, и его самолеты становятся частыми гостями в небе столицы, а бомбежки начинают уносить жизни мирных жителей. Город полон слухов, он на пороге паники, на свалки выбрасывают собрания сочинений Ленина, переполнены эвакуирующими дороги, ведущие на восток. Тяжелая картина. А много ли надо пожилому человеку, волнующемуся о судьбах своих детей и внуков?

На похороны отца отпустили из армии семнадцатилетнего Сергея — он есть на фотографии, сделанной во время похорон. А еще его имя есть на главном воинском мемориале нашего города, высеченное в граните — с войны он не вернулся, погиб под Ленинградом.

А Виктор Фисенко прошел всю войну, служил в артиллерии. Повезло — даже ранений не было, только контузия.

ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ. МИР.

После войны Виктор устроился в Центральный институт прогнозов, где работал в отделе копировальной и множительной техники — серьезное по тем временам дело. Это нынче ксероксом никого не удивишь, а в то время работу на ризографах и светокопировальных аппаратах выполняли исключительно специалисты. К технике же Виктор Кузьмич был привязан накрепко. Умел, понимал — и она отвечала взаимностью. Первый телевизор, первый автомобиль в окре-

СУДЬБА ТАКАЯ

стностях «Второго завода» (народное название нынешнего 8-го микрорайона города Одинцово) – в его семье. А город рос, строился. Деревянные дома на улице Союзной пошли на слом, их жители получили благоустроенные квартиры. Сломали и дом, построенный семьёй Фисенко. Разъехалась родня, но все остались в городе. В семье Виктора Кузьмича и Фаины Иосифовны выросли двое детей, Анатолий и Светлана. Сыграли свадьбы, родились внуки... Из института прогнозов Виктор Кузьмич вышел на пенсию. И тут... тут началась его вторая трудовая биография. Несомненный его талант оказался очень востребован в городе Одинцово. Хороший фотограф всегда нужен – сделать ли технические фотографии, оформить стенд, Доску почета. Виктор Кузьмич работал чуть ли не на всех одинцовских предприятиях – комбинате мебельных деталей, Баковском заводе резиновых изделий, на Стройиндустрии, на заводе эмальпосуды. Вспоминает Софья Ивановна Манкевич, главный редактор газеты «Новые рубежи»: «Когда Виктор Кузьмич делал снимки для Доски почета, они получались у него так, как будто это не простые работницы одинцовских предприятий, а киноактрисы с популярных тогда открыток. Умел выставить свет, умел взять нужный ракурс, в общем, это был большой мастер. Для газеты он был палочкой-выручалочкой, безотказно откликался на наши просьбы, всегда помогал. И характер у него был очень хороший — спокойный, интеллигентный человек, никогда голоса не повысит».

А время шло. Годы есть годы, они брали своё. Старый фотограф уже не мог обращаться с обычными аппаратами – ему трудно было наводить их на резкость. Выручил автоматический «Поляроид» — он делал всё сам, даже проявлять и печатать не приходилось. Я видел эти снимки. Интересно то, что даже слабые возможности этой техники Виктор Кузьмич использовал на все сто процентов. Если человек умеет ставить кадр композиционно, то это будет заметно всегда, рука мастера проявит себя в любом случае. «Поляроидом» Виктор Кузьмич снимал до самой смерти. Родные даже ругали его за это — мол, хватит уже, всех по сто раз переснял...

ГЛАВЫ... НЕНАПИСАННЫЕ.

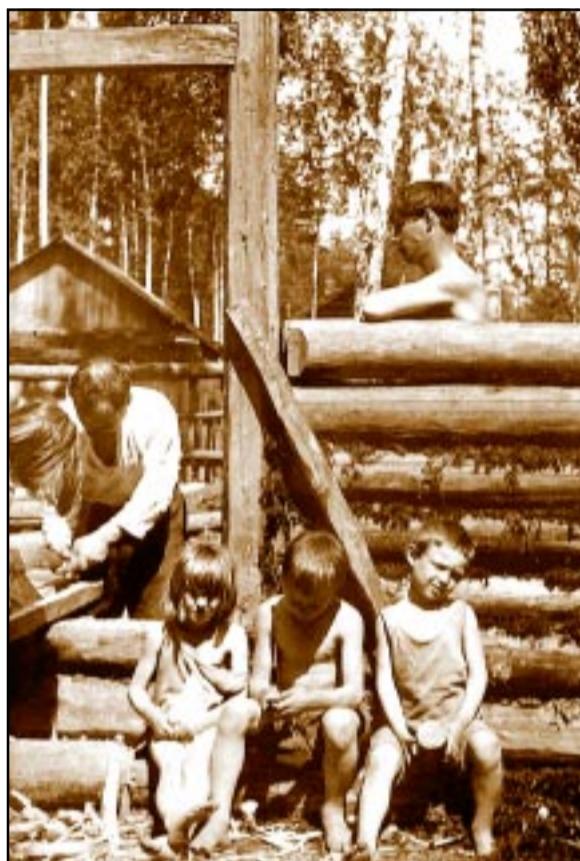
Ну, а как их сейчас написать? Ведь их пока только пишут своими судьбами потомки рода Фисенко. И пишут хорошо — думаю, предкам не стыдно за них.

Да, к сведению. В этом роду по-прежнему фотографировать умеют все. И не только фотографировать — есть конструкторы, технологи, геодезисты, телекоммуникации, звукорежиссеры, видеожурналисты...

Александр ЛЫЧАГИН.
Фотографии из архива семьи предоставлены Н. РАССОХИНОЙ и Л. ЛОМОНОСОВОЙ.



• Ялотировское фотоателье.



• Строим дом в Одинцове.



• Фигуристы в Одинцове были задолго до Ледового дворца.



• Тот самый знаменитый дядя Коля Манжусов готовится поздравлять победителей новогодней лыжной гонки.



• Одинцовские лыжники времен 40-50-х годов прошлого столетия.

ГАЗЕТА В МОЕЙ СУДЬБЕ РАЙОНКА С НАМИ И В БЕДАХ, И В РАДОСТЯХ

Я РОДИЛАСЬ и всю жизнь прожила в поселке Кубинка. Можно сказать, что вся моя жизнь прошла на Кубинской обувной экспериментальной фабрике. И сегодня, в день юбилея газеты, я хочу признаться в глубоком уважении к газете «Новые рубежи» — единственному в свое время изданию в районе, с которой связана вся моя жизнь. Она соединяла людей и, как говорится, поднимала на подвиги. Я пришла на фабрику совсем девчонкой, в пятнадцать лет, после восьмого класса. Можете представить себе, какие чувства одолевали меня, когда про мою работу впервые рассказали в районке.

Газетчиков интересовали не только цифры плана, они всегда интересовались тем, чем живет человек, а это не только фабричные стены. Так что, если писали очерки, то трогающие душу своей сердечностью и доброжелательностью. Мне кажется, новорубежовцам это было свойственно всегда. Можно сказать, что газета меня познакомила со всем районом, с интересными людьми, такими, как Валентина Яковлевна Чистякова и Валентина Матвеевна Данилина. Я принимала участие в «круглых столах», которые организовывала и проводила редакция совместно с районными властями. Мы обсуждали серьезные и иногда трудно разрешимые проблемы. Кстати сказать, газетчики появлялись у нас в цехах не только, когда все было гладко. Был период, когда фабрика попала в жесточайший кризис в начале девяностых годов. Казалось, дальше тупик. Журналисты будто почувствовали это наше настроение и решили поддержать. Я четко помню, как это было... В

статье Натальи Игумновой рассказывалось о том, как одна из лучших фабрик в стране стоит из-за нехватки сырья. Александр Георгиевич Гладышев тогда еще только приступил к работе, о наших трудностях он прочитал в газете и, что называется, проникся. Нас в районе поддержали, выделили фабрике кредит, за счет которого мы продержались на плаву еще несколько лет.

Я никогда не скрываю своего отношения к прошлому. Оно было патриотичным и очень бескорыстным. Раньше слова такого не знали — коммерческая тайна. Наоборот: руководители предприятий, у которых дела шли хорошо, приглашали к себе всех, кто хотел перенять опыт, научиться работать в новых условиях. Газета всегда умела передать наше настроение. А нам, в свою очередь, было интересно узнать о делах на других предприятиях и в организациях. И газета давала нам такую возможность, будто открывая окно в мир.

Сейчас и в моей жизни, и в судьбе моего предприятия наступил новый поворот. На фабрике будет развиваться новое производство. Сегодня мы как никогда приблизились к нашим журналистам своим новым направлением — полиграфическим. Да, я не оговорилась. На Кубинской фабрике будет развернута современная типография, кто знает, может, научимся печатать и газеты. Старые стены, которые хранят живую историю, надеюсь, придадут нам и силы, и вдохновение. Пусть оно никогда не покидает тех, кто по-настоящему предан профессии.

Раиса ГУРИНА,
директор ОАО «Кубинка».

МИР, КОТОРЫЙ ДОРОГ СЕРДЦУ

ЛИСТАЯ пожелтевшие страницы старой районной газеты «Новые рубежи», я невольно перенесся в начало 80-х годов, окунулся в мир, который дорог сердцу. С обычных типографских строчек и фотографий пахнуло приятным ароматом времени.

Тогда, теперь уже в далеком 1983 году, после расформирования эстрадно-музыкального шоу Росконцерта, я бросил свой якорь в поселке Голицыно, где на керамическом заводе мне предложили заняться культурно-воспитательной работой. Здесь я впервые раскрыл газету «Новые рубежи», которая невольно прошла через всю мою жизнь, зеркально отразив события, коснувшиеся меня, моих друзей и близких. Первая статья с оценкой моей деятельности на ниве культуры была опубликована в 1984 году. Автор статьи замечательный человек, фронтовик, педагог, внештатный корреспондент газеты А. Довбыш. Называлась она «Направление поиска». Эта первая статья мне особенно дорога, она поддержала меня в непростое время становления в новом деле, в новой жизни. Вторая статья вышла в том же году, называлась «Время проявить себя», автор Т. Шаповалова.

После тяжелых перемен в стране, занимаясь уже другим делом, находясь на выставке «Пресса-96», среди десятков стендов известнейших

изданий и печатных средств массовой информации я с изумлением и восторгом встретился с журналистами «Новых рубежей», которые единственные на огромной выставке представляли районную газету. В тот момент я испытывал чувство гордости за нашу газету. И уже в дальнейшем, будучи на Северном полюсе, мы с олимпийским чемпионом по биатлону А. Елизаровым размахивали ею как флагом: «Ура! «Новые рубежи» — на крыше мира».

Как-то незаметно, тихонечко газета вошла и в мою личную жизнь, отражая новые рубежи и события простой голицынской семьи. За это мы искренне благодарны исключительно талантливому, всегда нацеленному на поиск нового, интересного и полезного для читателей материала коллективу редакции газеты «Новые рубежи».

За двадцать три года со многими из них удалось познакомиться, видеть, как достойно преодолевая непростые рубежи в жизни страны, коллектив газеты сумел сохранить дух и традиции газеты, сложившейся за многие десятки лет.

И все же главное качество, стимулирующее работу коллектива, — это неизменное чувство юмора и оптимизма, присущее всем сотрудникам газеты.

С юбилеем вас!

Сергей КОСТОЧКО,
певец и композитор.



БЛАГОВЕСТ

Издается с 1995 года

ОЛЬГА ВОЛКОВА

Крест на гербе — нательный крест России,
Ее тысячелетний верный щит.
И если враг не может Русь осилить —
Из сердца веру вырвать норовит.
Но вот мальчишка Женя Родионов,
Простой солдат, как тысячи других,
Идет на муки не за миллионы —
За крест Христов сквозь адовы круги.
За крестик том, что мать в слезах надела,
Благословляя Родине служить,
И долго вслед молилась, все глядела,
Надеялась — вернется, будет жить.
За крестик том, что чистотой свою
Блеснула, как солнце, озарив нам путь.
И смерть поправ, вновь воссиял над нею,
И освятил мальчишескую грудь...
За все кресты, что столько лет косили,
Косой беззверья под бессовский гам,
И купола, как головы, сносили,
И распинали каждый Божий храм...
Не посрами же, матушка Отчизна,
Своей великой веры во Христа,
Когда мальчишки расстаются с жизнью,
Не позволяя снять с себя крест!

г. Одинцово.

№ 1, июль 1995 г. Софья Манкевич, главный редактор газеты «Новые рубежи»: «Мы поняли, как мала одна-единственная православная колонка для многочисленных вопросов и разговоров на темы, по которым тоскует человеческая душа. Так родилась идея издания «Благовеста».

№ 5, ноябрь 1995 г. 7 ноября в канун храмового праздника в с. Андреевском — Дня святого великомученика Дмитрия Солунского — на водружение креста на месте разрушенной после войны церкви собирались местные жители и казаки Звенигорода, Рузы и Одинцовского района. Большой деревянный крест был бережно положен в кузов военной машины, и кортеж в сопровождении примерно двадцати «легковушек» торжественно тронулся из Андреевского к святому месту. В лесу остановились, и остаток пути мужчины несли крест на плечах по свежим глубоким сугробам...

№ 6, декабрь 1995 г. В пос. Назарьево в построенном в 16 веке храме Святой Троицы стали вновь проводиться богослужения. Примечательно, что в алтаре на Горнем месте находится икона Спасителя. Ее возвратила храму жительница пос. Назарьево Н. Цисельская, бабушка которой успела выхватить икону из-под топора и смогла сохранить... На иконе остались следы топора.

№ 5, май 1996 г. Впервые в истории Одинцова 9 мая у памятника погибшим отслужили панихида... Колонна курсантов Голицынского военного пограничного института двигалась к Вечному огню в Одинцове и вдруг по команде командира остановилась. «Равнение налево!» — раздались чеканные слова. Колонна повернулась и отдала честь пожилому ветерану войны, который шел по тротуару. Он вздрогнул, закрыл лицо руками и заплакал... Пел панихида молодежный хор Гребневского храма.

№ 6, июнь 1996 г. Настоятель храма Воскресения Словущего в с. Васильевское о. Павел Карташев: «Мы вошли в храм, исполосованный надписями (на русском языке) тех, кто здесь побывал, убранный от нечистот, окурков и бутылок. Храм без окон и дверей, с проломами в стенах — руины, горе... Господи, дай нам силы и время покаяться. Восстающие храмы, обезлюденные веши, тесные грады, родители наши, дорогие бабушки и дедушки, больные наши леса и реки, простите нас. Прости нас, Россия...»

№ 4, апрель 1998 г. «Певучие серебряные громы сказали весть



Фото Екатерины НАФЕЕВОЙ

святого торжества». 10 апреля, в пятницу, вновь отлитые колокола были привезены в Гребневский храм, а 12 апреля, в Вербное воскресенье их освятили. По низу каждого из трех самых больших колоколов отлита надпись: «Слит колокол сей для храма во имя Гребневской иконы Пресвятой Богородицы г. Одинцово благотворением Александра Гладышева лета 1998 от Р.Х.» В понедельник, 13 апреля, колокола были подняты на звонницу храма».

№ 8, сентябрь 1998 г. 22 августа Саввино-Сторожевский монастырь отмечал свое 600-летие. В этот день в обитель была возвращена великая святыня — мощи преподобного Саввы, создателя этого монастыря и небесного покровителя земли Звенигородской.

№ 6, ноябрь 1999 г. 11 ноября Патриарх Алексий II совершил чин освящения вновь построенного на месте взорванного во время войны храма Святой Троицы в селе Ершово. «Отделан храм потрясающе красиво. Это дворцовый храм», — таково мнение специалистов.

№ 8, октябрь 2000 г. 2 сентября в Одинцовском благочинии прошли торжества, посвященные 2000-летию Рождества Христова. Начался праздник ранним утром в селе Большие Вяземы в храме Преображения, которому в эти дни исполнилось 400 лет.

№ 7, август 2002 г. 17 июля нынешнего года в день памяти царственных мучеников состоялось малое освящение храма в честь Российского Государя Николая II в с. Знаменское. Это событие произошло всего год спустя

стя после закладки храма.

№ 11, декабрь 2002 г. «17 ноября в храме Рождества Христова в пос. Немчиновка после перерыва в 68 лет состоялась первая Божественная Литургия... Этот храм находился на месте нынешнего поселкового клуба, директор которого любезно предоставила временное помещение для молитвы...»

№ 4, апрель 2003 г. Визит митрополита Крутицкого и Коломенского в Одинцовское благочиние. В храме Покрова Пресвятой Богородицы в с. Акулово Митрополит совершил Божественную Литургию. В проповеди предстоятеля нашей епархии отметил духовнические труды настоятеля храма о. Валериана Кречетова, несущего нелегкое послушание старшего епархиального духовника. Кроме того протоиерей Валериан вверена тяжелейшая обязанность испытывать совесть и достоинство кандидатов на рукоположение во священный сан... За труды на духовной ниве протоиерей Валериан Кречетов награжден патриаршей наградой — митрой...

...В последние годы храмы в Одинцове стали тесны и по праздникам не могут вместить всех желающих. Глава района Александр Гладышев, в четвертый раз восходя прошлой осенью паломником на гору Афон, как и положено христианину, дал обет — обещание построить в Одинцове новый храм... Владыка Ювеналий утвердил проект, представленный благочинным и главой района, осмотрел место будущего строительства в цент-

В дни юбилея желаем создателям и читателям «Благовеста» — продолжения добрых традиций, открытия новых тем и авторов, вдохновенья и здоровья на многие годы.

Хочется, чтобы наши «Новые рубежи» всегда были нужными, жизненно необходимыми.

Счастливого дальнейшего сотрудничества «Новым рубежам» и «Благовесту».

Благодарные читатели.

Из летописи «Благовеста»

ре города. Храм будет самым высоким зданием в Одинцове — 62 метра. Он рассчитан на 2000 человек.

№ 6, июль 2003 г. 2 июня из пневматического ружья была обстреляна территория церкви Святой Троицы в пос. Назарьево. Эти противоправные действия совершил молодой человек, который известен как сектант — «христианин веры евангельской». В нынешнем году эта секта начала активно действовать в поселке...

№ 7, август 2003 г. В июле по благословению митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия состоялось торжественное освящение места закладки нового храма в пос. Лесной городок. Храм будет посвящен пророку Иоанну Предтече, Крестителю Господню.

№ 8, сентябрь 2003 г. 17 августа, накануне праздника Преображения Господня, в старинном селе Козино состоялось освящение закладного камня и фундамента в основание возрождаемого Троицкого храма, разрушенного в годы гонений на веру.

№ 9, октябрь 2003 г. Несколько лет назад в Главном пограничном клиническом госпитале Федеральной службы безопасности РФ появился храм в честь св. благоверного князя Александра Невского, небесного покровителя защитников земли русской. Во многом это произошло благодаря стараниям начальника госпиталя генерал-майора А.П. Горячевского. 14 октября, в праздник Покрова Пресвятой Богородицы, состоялось воздвижение креста на пограничный храм.

№ 10, декабрь 2003 г. В большинстве храме свт. Луки при Одинцовской ЦРБ отслужена первая Божественная Литургия. После богослужения состоялась встреча священников с врачами и персоналом больницы, на которой обсуждались планы дальнейшего сотрудничества.

№ 1, январь 2004 г. Состоялись Первые Московские областные Рождественские чтения... На Святках, 14 января в Богородском благочинии состоялась очередная межрайонная встреча православной молодежи, в которой на этот раз приняли участие представители трех благочиний, в том числе Одинцовского.

№ 2, февраль 2004 г. 7 февраля в пос. Жаворонки состоялось великое освящение храма Богоявления Господня... Сейчас в Одинцовском районе действует 31 храм, из которых 27 были открыты при нынешнем главе — А.Г. Гладышеве.

№ 7, август 2004 г. 7 августа в честь Гребневской иконы Божией Матери в с. Немчиновка архиепископ Можайский Григорий в сослужении благочинного церкви Одинцовского округа архимандрита Нестора (Жиляева) и иероя Алексия Белявского совершил закладку храма в честь Рождества Христова в с. Немчиновка. Храм будет построен попечительством депутата Государственной Думы Валерия Комисарова.

№ 8, сентябрь 2005 г. Событие, которое совершилось 27 августа 2005 года, стало поистине историческим в православной жизни нашего района, да и всей страны: с Афона к нам были принесены мощи св. вмч. Георгия Победоносца, глубоко почитаемого христианами святого. Уникальное событие, когда мощи впервые со святой горы Афон были принесены в Россию, стало возможно стараниями главы Одинцовского района А.Г. Гладышева...

Накануне юбилея «Новых рубежей» редакция газеты организовала несколько конкурсов для своих подписчиков. В том числе и конкурс «Самый преданный читатель». Для участия в нем надо было представить самый старый сохранившийся номер нашей газеты или написать материал, в котором какими-то фактами подтвердить статус давнего подписчика и читателя. Сегодня мы пуб-

ликуем отклики тех, кто с «Рубежами» давно «по жизни». А самыми преданными читателями признаны Надежда Герасимовна Сгибнева (подписчик «Рубежей» с 1956 года), Галина Ивановна Кириллова (с 1959 года), Людмила Яковлевна Бойцова (с 1960 года) и семья Наджаровых (с 1966 года). Поздравляем и благодарим всех, кто откликнулся.

«ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ, ДОСТОВЕРНАЯ И ЛЮБИМАЯ ГАЗЕТА»

Уважаемые друзья! Это обращение «друзья» и в самом деле исходит от душевного желания поздравить вас с юбилейной датой — 85-летием со дня рождения. Правда, я не сумел вас догнать, мне всего лишь 80, но я половину жизни читаю вашу газету и не просто читаю, а когда-то сам писал в нее. Более того — ваша газета стала «родственницей» нашей семьи. Уважаемая Софья Ивановна была поручительницей дочке Оле для поступления на факультет журналистики МГУ.

Сам читаю газеты с трех лет, да, да именно с трех, когда начался читать. За годы службы около сорока лет был внештатным военкором газеты МВО «Красный воин». Так что я вроде бы и бывший ваш коллега.

Всякий раз, беря пачку газет, а это ежедневно, в первую очередь я, конечно, беру в руки «Новые рубежи». Ведь они как справочное бюро, прочитал и как будто утром выпил чашку кофе — в курсе однцовских дел. Правда, в ящик много толкают бесплатных изданий, но кроме мусорного ведра они ни на что не нужны.

«Новые рубежи» — платная газета, но она обязательная газета, достоверная газета и, вероятно, всеми однцовцами любимая газета, как бы своя, родная.

Извините за вроде бы «бахвальство», но я не мог не поздравить вас с юбилеем. Счастья вам всем, друзья, отличного здоровья и семейного благополучия. Успеха вам и вашей журналистике.

С уважением
Владимир ЕРМОЛИН.
г. Однцово.

«...И СЛОВНО ПОВИДАЕШЬСЯ С ДРУЗЬЯМИ, И СЛОВНО С НИМИ ВНОВЬ ПОГОВОРИШЬ...»

Уважаемые сотрудники редакции «Новые рубежи»! Посылаю на конкурс «Самый преданный читатель» 1-ю страницу газеты «Знамя Ильича» (целиком газета в конверт не влезла). Тогда это был орган Кунцевского ГК КПСС, горсовета и райсовета депутатов трудящихся Московской области. Так называлась наша газета, когда Звенигородский район был передан Кунцевскому. Потом опять был организован Звенигородский район, а Кунцево перешло к Москве, а затем образовали Однцовский район, и теперь уже наша газета стала называться «Новые рубежи».

Подписчиком являюсь с 1959 года, причем регулярным.

Мне 79 лет, по профессии педагог, преподавала географию в Каринской, Кубинской

«ОТ БОЙЦОВОЙ ИЗ ОДИНЦОВА»

Дорогая редакция «Новых рубежей», здравствуйте все!

Поздравляю с юбилеем и ваш коллектив, и всех ваших читателей. Я с районкой с 1960 года. Я всегда участвовала в общественной жизни и города, и химзавода (ныне «Одилак»), где я работала инженером НОТ и БРИЗа. К тому же как заместитель председателя ВОИРа Однцовского района курировала всю изобретательско-рационализаторскую работу всех промышленных предприятий. Я все время писала в «Новые рубежи». Писала о хороших людях, о рационализаторах, о производственной жизни города, района, по просьбе редакции — на тему морали. Последнее время пишу в ваши рубрики «Житейские истории», «Письмо в номер», в полосу «Кусачки и царапки».

От редакции. Людмила Яковлевна прислала нам три номера — от 14 августа 1970 года, от 16 декабря 1982 года и от 24 марта 2002 года. В последнем номере материал о 75-летии Однцовского завода бытовой химии, автором которого она является. В номере от 14 августа 1970 года центральный материал на развороте — «Овладевая экономическими методами». Его написал Сергей Алексеевич Кушнарев, директор совхоза «Заречье», участник Великой Отечественной войны. В те годы «Заречье» «грремело». Здесь действительно был мудрый и дальновидный хозяин. Казалось, ничто не помешает «Заречью» достигать все новых и новых успехов, но в 1995 году Сергей Алексеевич был зверски убит...

По телевизору в 1970 году однцовцы смотрели только две программы, заметки на первой странице — отражение будней того времени: «Дневник жатвы», «Удовлетворить запросы села», «Две нормы в смену», «Для сева озимых», «Надо работать...» На четвертой странице рассказывается о ценных дикорастущих растениях Однцовского района и сообщается: «Знайте, что собирая лекарственные травы, вы сможете стать участником Всесоюзного или областного конкурсов по сбору дикорастущей продукции и лекарственных растений. В числе премий — бесплатные путевки в пионерские лагеря «Артек» и «Орленок», транзисторные приемники и фотоаппараты, различный спортивный инвентарь и прочее...»

школах, работала инспектором Звенигородского и Кунцевского горно, а с 1962 года по 1982-й — заместителем директора по учебно-воспитательной работе в Голицынской школе-интернате. Понятно, что газета была постоянным спутником в подготовке к урокам и во внеклассной работе. Богатый краеведческий материал был представлен в газете сначала старейшим учителем г. Звенигорода Морошкиным, а затем краеведом Пузатиковым и др. Были рубрики «У карты Однцовского района», «Поиски и находки», «Однцовские зори», «Приусадебное хозяйство» и много других.

У меня до сих пор сохранились папки с газетами 75-го, 80-82-х годов, если кого из молодежи заинтересует, подари. Я бы сама привезла в редакцию старые газеты, пе-

благодарю вас за публикацию моих воспоминаний к 60-летию Победы «Молодость моя — война» (15 января 2005 года). И вот снова, как в молодости, я осталась одна-одинёшенька, потому что «горе горькое постучало и вонзило сердечную боль: я с сыночком моим распрошалася, нет кровиночки больше со мной...» Извините, выплеснулся этот плач, поделилась с вами, как с близкими друзьями...

Высылаю на конкурс «Самый преданный читатель» те номера, что сохранились в домашнем архиве. От всей души желаю вам успехов во всем и здоровья, дорогие мои.

Людмила Яковлевна БОЙЦОВА.

г. Однцово (прожила здесь уже 50 лет, только я со-старилась, а город помолодел и расцвел).

Гонорары редакция начисляла аккуратно, даже пионеры получали по рублю и более, когда публиковались их заметки в страничке «Горн зовет». Деньги пересыпались почтовым переводом, но иногда автора приглашали в редакцию. Вот я и полетела за своей «трёшкой», прихватив еще десятку, оставшуюся от полуки, так как была возможность отовариться в однцовских магазинах, что были не чета немчиновским.

Повидалась с милыми работниками редакции, пообщалась, получила денежки и направилась в обратный путь. Но вот тут произошла осечка, да какая! Вскочив в долгожданный автобус и приготовившись взять билет, обнаружила, что сумки нет, при мне только полиэтиленовый пакет. А где же сумочка? Она такая небольшая, плоская, как книга, по моде, без ручек, носят ее обычно подмышкой или в руке, а когда обе руки заняты, можно опустить на время в пакет. Но где же она может быть? В сумочке ведь не только гонорар, но и документы, связка ключей, валидол... Встаю с места, кручуясь-верчуясь, заглядываю под сидение. Нет никдега. Где могла оставить ее? Выходила из редакции точно с ней, потом завернула за торец здания и подошла к остановке. Наверное, забыла на скамейке, а может быть, обронила, когда ринулась к подходящему автобусу. Надо срочно вернуться. Неумолимый водитель останавливает только на второй остановке. Выскакиваю, как ошпаренная, и с распластертыми руками оказываюсь на полосе встроенного движения, спотыкаясь, припадая на одно колено. Мой вид вызывает сочувствие. Легковая машина притормозила мгно-

венно, симпатичный молодой человек распахнул дверь и предложил сесть.

— Что случилось? Вы напомнили мне Раймонду Дьян.

«МЕСТНАЯ И ИНТЕРЕСНАЯ»

Здравствуйте, уважаемая редакция! В этом году газете «Новые рубежи» 85 лет, и вы организовали конкурс к этой дате. Самый старый номер сохранившийся у меня газеты — № 122 от 13 октября 1972 года. В то время «Рубежи» выходили на четырех страницах, а редактором был В.А. Трушин. Газету я выслать не могу, так как она мне дорога.

Тогда в честь 50-летия образования СССР было организовано соцсоревнование, и в газете на первой полосе публиковались материалы под рубрикой «15 республик — 15 ударных вахт». В этом номере шла речь о Звенигородской картонажной фабрике. В честь каждой республики победителю-цуеху вручали на вечное хранение флаг этой республики. Такое было время.

На второй странице под рубрикой «Край мой — гордость моя» помещен материал о памятнике воинской славы в с. Знаменском. Для увековечения памяти жителей села, не вернувшихся с войны, отдал свои личные сбережения инженер-полковник Василий Автономович Гудков. Насколько я знаю, этот уникальный обелиск стоит и по сей день.

Конечно, сегодня газета более объемная, мне нравится, что стали много внимания уделять спорту и молодежи, не нравится, что очень много рекламы. Но газета наша — местная и, конечно, интересная. Я подписывалась на «Новые рубежи» с 1971 года. Желаю всему коллективу газеты творческих успехов, счастья в жизни и главное — здоровья.

Александра Ивановна ДЕМЕДЮК.
г. Однцово.

Дорогие мои друзья! Я вас всех очень люблю и поздравляю с праздничными хлопотами, которые порой бывают интереснее самого праздника! Желаю удачи в выпуске юбилейного номера! Может быть, пригодится и мой материал. Номеров газеты у нас хранится дома очень много. Посылаю два номера: за 1 мая 1972 года и 23 августа того же года. Еще отправляю приглашение посетить торжество по случаю 60-летия «Новых рубежей», которое тоже мы храним, а также несколько квиточек от гонораров. Мы подписчики «Новых рубежей» с 1966 года, то есть с тех пор, как вернулись в Немчиновку из ближнего зарубежья. Всем доброго здоровья!

Жанна Сергеевна НАДЖАРОВА.
(Поздравления и пожелания успехов от Владимира Вагановича и Татьяны).

РАЙМОНДА ДЬЕН ИЛИ ГОНОРАР ОТ «НОВЫХ РУБЕЖЕЙ»

Осень выдалась самая что ни на есть золотая, вся в драгоценных слитках клена. Беру свою любимую сумочку цвета осенних листьев, подарок подруги-художницы, и полиэтиленовый пакет. В тот день у меня не было уроков, поэтому прямо с утра могла съездить в Однцовко и получить в редакции причитающийся гонорар. Три рубля восемьдесят одна копейка — это очень даже ничего, если учесть, что учитель с высшим образованием и определенным стажем получал тогда 120 рублей. С пятёркой тогда в приличный магазин ходили, правда, не супер- и не гипер-. Подобных сегодняшним маркетам еще не существовало.

Гонорары редакция начисляла аккуратно, даже пионеры получали по рублю и более, когда публиковались их заметки в страничке «Горн зовет». Деньги пересыпались почтовым переводом, но иногда автора приглашали в редакцию. Вот я и полетела за своей «трёшкой», прихватив еще десятку, оставшуюся от полуки, так как была возможность отовариться в однцовских магазинах, что были не чета немчиновским.

Повидалась с милыми работниками редакции, пообщалась, получила денежки и направилась в обратный путь. Но вот тут произошла осечка, да какая! Вскочив в долгожданный автобус и приготовившись взять билет, обнаружила, что сумки нет, при мне только полиэтиленовый пакет. А где же сумочка? Она такая небольшая, плоская, как книга, по моде, без ручек, носят ее обычно подмышкой или в руке, а когда обе руки заняты, можно опустить на время в пакет. Но где же она может быть? В сумочке ведь не только гонорар, но и документы, связка ключей, валидол... Встаю с места, кручуясь-верчуясь, заглядываю под сидение. Нет никдега. Где могла оставить ее? Выходила из редакции точно с ней, потом завернула за торец здания и подошла к остановке. Наверное, забыла на скамейке, а может быть, обронила, когда ринулась к подходящему автобусу. Надо срочно вернуться. Неумолимый водитель останавливает только на второй остановке.

Выскакиваю, как ошпаренная, и с распластертыми руками оказываюсь на полосе встроенного движения, спотыкаясь, припадая на одно колено. Мой вид вызывает сочувствие. Легковая машина притормозила мгновенно, симпатичный молодой человек распахнул дверь и предложил сесть.

— Я сейчас выйду. Большое спасибо. Дальше я пойду на электричке. А вам в какую сторону ехать? Вы, очевидно, сбились со своего маршрута из-за меня?

— Ничего-ничего. Мне в госпиталь. Но сначала я подвезу вас до станции.

— Нет, нет, спасибо. Очень благодарна вам за помощь и хочу предложить поделить гонорар от газеты пополам, — ответила я, протягивая два рубля.

— Что вы! — улыбнулся владелец машины. — Я так переживал за вас. Мне приятно, что все закончилось удачно.

Отзывчивый молодой человек не взял денег, узнав об интересной районной газете «Новые рубежи» и вознаграждениях от нее. А я в который раз убедилась в том, что мир не без добрых людей. Это был мой самый прекрасный гонорар!

Жанна НАДЖАРОВА.
пос. Немчиновка.



• Начало 1970-х. Из того состава коллектива до сих пор работают двое.



• Штатные и внештатные. 70-летний юбилей «НР».



• Слет юнкоров. В центре гости — режиссер мультифильмов, актер, олимпийский чемпион, космонавт.



• «Рожаем» очередной номер газеты.



• Д.И. Кудинов, С.И. Манкевич, В.А. Трушин (три редактора) — как всегда, мимо банка?



• На солнечной Пушкинской полянке.



• Свеклу убирать — не репортажи писать!



• На сцене — учредители газеты: первый секретарь горкома партии Н. Губков, председатель горсовета С. Жидких, редактор С. Манкевич.

КРАСНЫЙ ЛУЧ «НОВЫХ РУБЕЖЕЙ»

Газета, как и всякий человек, имеет свою биографию. Подчеркнем, биографию, а не историю, поскольку мы, журналисты, считаем свое детище не просто печатным изданием, а живым организмом, который, имеет право на успехи и поражения, достоинства и ошибки. Каждый номер «Новых рубежей» появляется на свет трудом многих людей, где-то переделывается (воспитывается), где-то совершенствуется (выходит в люди). Для некоторых газета — просто источник информации, для других — память о себе и своих близких, когда появляются посвященные им заметки, для нас — летопись района, которая не должна быть прервана ни при каких обстоятельствах. Поэтому мы и празднуем 85-летие «Новых рубежей», вспоминая биографию нашего издания.

О НАЗВАНИИ

Предшественниками районной, а тогда уездной газеты, были «Народная газета», выходившая в Звенигороде в 1918 году, и «Известия Звенигородского Совета рабочих депутатов». Издавались они в годы гражданской войны и были пропагандистами идей новой власти.

С 1920 года в Звенигороде стала выходить газета «Красный луч», один из экземпляров которой хранится в Российской государственной библиотеке, два — в Звенигородском историко-архитектурном и художественном музее. Считается, что «Красный луч» открывает историю регулярно издаваемой в уезде советской газеты, преемником которой стали «Новые рубежи». По традиции 1960-х годов время основания издания считали с тех дней, когда оно стало выходить в свет периодически. Поэтому первые номера «Луча» 1920-го «зачет» не пошли, и свою биографию мы ведем с 1921 года.

В период колективизации газете дали новое имя, соответствующее идеологическим направлениям партии и государства. С начала 1930-х «Красный луч» стал выходить под названием «За колхозы», а чуть позже — «За большевистские колхозы». Под этой «шапкой» газета перешла Великую Отечественную войну, послевоенные годы, а в марте 1953-го в память о «великом вожде и учителе» получила но-

где впервые с высокой политической трибуны произнучало, что теперь перед страной стоят «новые рубежи». Михаил Алексеевич предложил это сочетание слов сделать название газеты. Земсков считал, что такое название имеет существенное преимущество перед всеми остальными политизированными — при смене курса его не надо будет менять. Сегодня, спустя четыре с половиной десятка лет, пройдя перестройку и капитализацию, мы видим, что слова Михаила Алексеевича оказались пророческими. А «Новые рубежи» считаются своими «крестными родителями» Земсковым, Кеннеди и Хрущевым.

О РЕДАКТОРАХ

Первыми редакторами выходивших в Звенигородском уезде газет были **Овсяников** (1918 г.) и **Парамонов** (1919 г.). С выходом «Красного луча», возглавляя его **Патриархи** и редакционная коллегия: «За колхозы» и «За большевистские колхозы» редактировали **М. Грачёв**, затем **Б.М. Тихомиров** (с перверывом, когда уходил на фронт, вместо него пост редактора занимали **Н.А. Облизина**, **Н.П. Селиванова**). Редактором «Ленинского знамени» был **П.В. Жуков**, «Знамени Ильича» — **С.П. Иванова**. «Новые рубежи» в разные годы возглавляли **А. И. Кочергин**, **Т.Е. Головушкин**, **А.А. Игошев**, **О.Г. Левицhev**, **Д.И. Кудинов**, **В.А. Трушин**, **В.Н. Рыжков**, **Ю.В. Егоров**. С 1989 года редакция возглавляет заслуженный работник культуры Российской Федерации **С.И. Манкевич**. Все они хранили и хранят преданность своей газете и ее традициям, среди которых правдивость информации, предоставляемой читателям, и объективность и непредвзятость в оценке тех или иных событий.

О ЧЕМ ПИСАЛА ГАЗЕТА В 1920-1940-Е ГОДЫ

Нашему современному читателю и даже людям средних лет трудно представить, как выглядела наша уездная крестьянская газета первого десятилетия советской власти. Страницы газеты формировались из небольших сельковорских заметок, поступавших, что называется, «на злобу дня». Эти заметки о первых преобразованиях в деревне — о работе товарищества нашего

района. За годы войны они сдали государству 388 тысяч пудов хлеба, два миллиона 700 пудов картофеля и овощей, съезде 35 тысяч пудов мяса, более двух миллионов литров молока.

Любопытна заметка 1926 года: «Одним из организаторов молодежи в деревне является «Любительница-гармошка». Гармошка является одним из доступных музыкальных инструментов для молодежи. До сего времени наши комсомольские и политико-просветительские организации мало уделяли внимания делу организации гармошки вокруг себя и направлению ее русло общая политко-воспитательной работы. Каждая комсомольская ячейка, изба-читальня над этим вопросом должна задуматься».

Заголовки 1933 года: «О субботнике в колхозе деревни Устье», «Месячник борьбы за здорового коня». Под редактором «На газетные темы» газета «Московский большевик» от 27 марта 1941 года в обзоре «Зачинная школа стахановцев» писала: «Редакция звенигородской газеты «За большевистские колхозы» на своих страницах организовала зачинную школу стахановцев сельского хозяйства».

Заметки 1941 года: «Трудящиеся Звенигородского района за 1941 год сдали в фонд обороны страны 299 тысяч 843 рубли деньгами и 645 тысяч 305 рублей облигациями». Газета также рассказывала о действиях партизан нашего района. Об этом, в частности, было поведено в заметке «26 часов в тылу врага», опубликованной 15 февраля 1942 года. А 22 марта вся вторая полоса была предоставлена выступлениям партизан в связи с награждением их правительственными наградами. Большое число заметок было опубликовано в газете в военные годы о геройических действиях фронтовиков и подвигах земляков. Среди них были и те, кто удостоен звания Героя Советского Союза: Иван Матвеевич Медведев из Часцов, Алексей Румянцев из Голицына, А. Георгий Григорьев, житель Больших Вязём, повторил подвиг Александра Матросова...

Отдельные и серье́зные темы — соревнование трактористов, развернутое в 1960-х годах в сельскохозяйственных предприятиях района, и соревнование дюрок за увеличение надоя. Сначала газета развернула на своих страницах цели «Доски почета», рассказывая о передовых землепашцах.

цах, а в 1970-80-х годах сыграла большую роль в организации состязания животноводов района за пяти-, шести-, семи-, а затем и восемьтысячные надоя молока.

Путевкой в журналистику для многих юных корреспондентов стали юнкоровские слеты, инициатором которых были «Новые рубежи». «Выпусканки» нашей газеты работают во многих центральных и региональных средствах массовой информации.

Сегодня возрождаются традиции «Новых рубежей»: соревнования по плаванию и легкоатлетическому кроссу. Существовали они еще в 1980-х годах прошлого века, забылись после перестройки и вновь нашли своих участников. В апреле 2006 года свое мастерство на водных дорожках показали пловцы, а в мае — легкоатлеты.

О НАШИХ ВНЕШТАТНЫХ АВТОРАХ

Богатство газеты — ее кадры. Все годы своего существования района опирались на помощь внештатных корреспондентов. Наши постоянные читатели помнят и хорошо знают фамилии И.Ф. Сурова, А.М. Карелина, С.В. Александрова, А.С. Подкормы, А.И. Виноградова, А.Г. Довбыша, В.И. Завьялова, Н.Г. Фунтикова, С.М. Ерина, А.А. Позднякова, А.А. Пузатикова, Я.Т. Яроцкина, В.К. Фисенко, З.С. Макаровой, И.Д. Гордиенко, Ю.И. Коровина и многих других.

К сожалению, многих из них уже нет с нами. Но газетные страницы сохранили для родных и близких, для истории их имени на долгие годы.

О БУДУЩЕМ

Сегодня редакция газеты «Новые рубежи» находится в стадии реорганизации. Мы станем не просто районной газетой, а Одинцовским информационным агентством Московской области. Но это не значит, что будут забыты все наши традиции, изменится отношение к нашим подписчикам и друзьям. Мы останемся всё той же любимой вами газетой и не изменим своего курса, которым шли 85 лет. Все так же красным лучом будем проходить через историю земли Одинцовской, стремящейся к новым рубежам. Ведь главный наш судья и ценитель — это вы — наши читатели. Здоровья вам и счастья. Останемся вместе на долгие годы.



• «Будьте с нами в наши 85!»



• Глава — редактору: «Будем вместе и в ваши 100!»



• 1973-й. На картриджке — С. Манкевич, Л. Давыдова (слева), Н. Ильинова, В. Никифоров.



• 1982-й год. В гостях у коллег в Лиепае В. Рыжков (второй слева) и С. Манкевич (первая справа).



• Слет дюрок. За работой — Р. Приймак и Н. Игуменова.



• С. Манкевич у «ядерной кнопки» с главкомом РВСН И. Сергеевым.



• Пять лет назад. В канун 80-летия газеты.

Гениальных мыслей и оригинальных тем!

ЕЩЕ КАКИХ-ТО три года назад «молодежка» была цветной и издавалась отдельно от «Новых рубежей»... Правда, выходила она раз в два-три месяца. Причин было две — с одной стороны, цветная газета достаточно дорогое удовольствие, с другой — отдел по делам молодежи часто менял «рулевого». От редакции выпуск тогда готовила к изданию Ася Митронова. Примерно год назад «Новые рубежи» взяли «Говорова, 38» под свою заботливое крыло, появился у «молодежки» и свой шеф — им стал заведующий отделом информации газеты «Новые рубежи» Александр Лычагин.

Найти общий язык с ним может практически любой начинающий талантливый журналист. Юные «акулы пера» самостоятельно ищут тему для материала, проявляют творческую фантазию, предлагают неординарные идеи (так что, молодые и талантливые, берите на заметку).

Анна Леонова, выпускница 4-й гимназии города Одинцово, свою жизнь решила связать с журналистикой. Она готовится к поступлению на журфак МГУ и уже успешно прошла творческий конкурс. Будем «болеть» за неё, когда Анне придётся сдавать экзамены. Кстати, на чашу весов абитуриенты факультетов журналистики всегда кладут вырезки со своими публикациями. Как правило, не менее пяти... У Леоновой опубликованных только нашей газетой работ больше трех десятков, где из них отмечены призами Все-российского конкурса журналистских работ «Россия глазами молодых» и областного конкурса «Нам здесь жить», а её характеристика-рекомендация для поступления в вуз, выданная нашей газетой, едва уместилась на двух листах! Предлагаем вашему вниманию её очередной материал.



Каждый номер газеты «Говорова, 38» — праздник не только для его авторов, но и для читателей. Здесь можно найти и приколы, и проблемные материалы, и любопытные факты. Что отрадно — практически всё, публикуемое «молодежкой», создано первом не профессиональных журналистов, на её страницах раскрывают себя одицковские (и не только) школьники, студенты, работающие молодые люди.

В юбилейный для газеты год я хочу пожелать «молодежке», ее «рулевому» и всем ребятам, публикующим в ней свои работы, новых творческих взлетов, гениальных мыслей и оригинальных тем! Но главное все же — всегда хранить в душе молодость и не терять интереса к жизни, ведь вокруг столько ярких событий!

С поздравлениями,

Анна ЛЕОНОВА.

На снимке: Анна Леонова и Александр Лычагин вместе сделали десять выпусков телевизионной передачи Одинцовского телевидения «Экополис Одинцовский». В часовом ток-шоу, выходящем в прямом эфире, они общались с гостями студии и жителями города по актуальным вопросам жизни города и района.

Газета в моей судьбе...

Юлия Таранова, выпускница Акуловской средней школы, а ныне — студентка факультета международной журналистики МГИМО, делится своими впечатлениями от своего вуза и газеты, которой Юля благодарна за помощь...



ПАРУ ЛЕТ НАЗАД я впервые позвонила в редакцию «Новых рубежей» и решила принести свои материалы для публикации. Уже тогда я знала, что буду поступать на факультет журналистики и ехала в редакцию с целью получить необходимый опыт, познакомиться с профессией. В тот момент, когда без помощи было не обойтись, я поступала в нужную дверь — последнюю слева по коридору четвертого этажа Одинцовской администрации.

Мы читали «Говорова» в школе на переменах, встречали знакомые имена и лица — то, что редакция была настроена явно дружелюбно по отношению к начинающим журналистам, давало карт-бланш к действию. Значение таких открытых молодежных изданий, я поняла позднее, невероятно велико — в школьном возрасте больше всего испытываешь потребность в выражении своих мыслей, требуешь того, чтобы тебя услышали. В конечном счете, это серьезно влияет на уверенность в себе, с которой идешь дальше.

Сейчас, как студентка факультета международной журналистики, я работаю преимущественно над аналитическими статьями на политические и экономические темы, специализируясь на Ближнем Востоке и англоязычных странах (соответственно, изучая арабский, английский и французский языки).

Конференции и круглые столы, в организациях которых я принимала участие в этом году, как активный член Научного студенческого общества МГИМО, отличаются размахом — они проходят не только в стенах Университета, но в других вузах Германии, Бельгии, Англии. Однако принципы командной работы, заложенные в Научном обществе учащихся Одинцовского района, дали мне крепкую основу, а главное — уверенность в том, что в мире всегда можно изменить то, что тебе не нравится. Ну, а если и не в целом мире — то уж в собственном районе точно.

Уверенно делать первые шаги, не бояться открывать любые двери и настойчиво искать ответы на свои вопросы — этому можно научиться только в реальной редакции, у состоявшихся профессионалов — моей первой школой были «Новые рубежи».

Что бы я изменила в «Говорова, 38»?



Один умный человек сказал замечательную фразу, которая стала притчей в журналистских языках: «Любое издание умирает в тот день и час, когда вам впервые не захочется в нем что-то изменить».

На тему — что бы хотелось поменять в районной «молодежке» ей лично размышляет Анастасия ЯМШИКОВА, учащаяся 6-го лицея города Одинцово:

ся.... Поэтому и есть такая полезная вещь, как молодежное приложение к «Новым рубежам» «Говорова, 38». На его страницах можно высказать все наболевшее, спросить совета, поделиться чем-то. Поспорить можно. Очень ценная штука! Однако хотелось бы, чтобы это приложение (да-да, пока именно приложение!) превратилось в настоящую газету одицковской молодежи со всеми остальными «при-

надлежностями»: рассказами об интересных случаях из жизни как школ (слава богу, у нас в районе их предостаточно!), так и отдельных людей, гороскопами, конкурсами, приколами и всем остальным, что есть у молодежных изданий. Больше полос, цвета, интересных фотографий, анекдотов.... Ну и, конечно, выпускать почтинг. Ведь каждый день происходит что-нибудь интересное. Настолько интересное, что

хочется, чтобы об этом узнали все-все. Еще хочу, чтобы для каждого номера газеты наши корреспонденты могли задать любой вопрос любому «официальному» человеку в нашем районе. Чтобы глава района звал нас на свои пресс-конференции. Ещё — чтобы у «Говорова, 38» появились корпункты в городах и поселках района. По уму оснащенные — с диктофоном, цифровым фотоаппаратом, компьютером, принтером и обязательно — выходом в Интернет. Сайт для «Говорова, 38» — свой, отдельный!

И еще. Алё, таланты и те, кто хочет попрактиковаться в журналистской практике!.. Вы где? Не спите! «Говорова, 38» ждет ваши статьи и заметки.

МОЛОДЕЖЬ — народ горячий. Все-то ей надо знать, все интересно. У нас свое мнение, свой взгляд на окружающее, молодым просто жизненно необходимо высказать-

«МОЛОДЁЖКА» и Я

Размышление в тему и не в тему

СЛУЧИЛОСЬ ЭТО лет пять назад. Девятиклассник Захаровской средней школы, собравшись с духом, решился штурмовать редакцию районной газеты. Разузнав в поселковом ДК, куда и к кому приблизительно обращаться, написал заметку и тронулся в путь... Да. Это было незабываемо. Особенно запомнились наручники «для героев интервью», общая атмосфера и много-много толстых старых книг на полке. Искать темы? Ноу проблем!

Рекомендация редакции была очень полезной: да вот они, темы, лежат себе да лежат под ногами — только нужно нагнуться, чтобы поднять. Вот только поднимать следует не все, а подходящее тематике газеты. Никогда и никому не говорил этого, но однажды, чтобы взять интервью (Александр Лычагин помнит, наверно, какое) пришло в некотором смысле сбежать из больницы. Вывод — газета научила жертвовать многим ради любимого дела.

На настоящий момент в Одинцовском университете по-тихоньку развивается студенческая пресса — с первых дней учебы группа активных студентов решила раскрасить студенческую жизнь выпуском газеты «ОГурцовские ведомости». Спасибо редакции за помощь (особенно обмен фотографиями) и моральную поддержку. Жаль, только сегодня не удается писать столько, как хотелось бы. В основном приходится носиться, трясти других (Напишешь? Напишешь! Написал?) и заниматься версткой.

«Новым рубежам» хочу пожелать, как это ни пафосно звучит, новых рубежей. Молодеж-

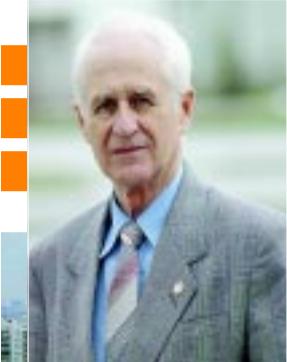
ному приложению «Говорова, 38» желаю говорить, говорить и снова говорить, оставаться вечно юным (даже когда пойдет ...-й год издания) и интересным для тех, ради кого газета в газете и задумывалась. Новых молодых читателей и, пожалуй, новых-молодых-энергичных-талантливых корреспондентов!

P.S. Буду честен. «Говорова, 38» — страницы, которые я читаю полностью, от корки до корки.

Специально для «НР» с места событий студент второго курса ОГУ Андрей ПОПОВ, главный редактор студенческой газеты «ОГурцовские ведомости».



СВЕТОПИСЕЦ НОВОГО ОДИНЦОВА



— так можно назвать Виктора Петровича Мальчевского, начальника штаба Гражданской обороны СЭУ ОАО «Трансингстрой».



За эти семь лет Виктор Петрович оформил 35 стендов со своими фотоработами. Многие из них вы могли видеть в фойе КСЦ «Мечта», в Муниципальном выставочном центре, они украшают строгие коридоры и холлы управленческого здания СЭУ на улице Молодежная.

ТЕ, КТО ВИДЕЛ его снимки, или видит их сейчас на этой странице впервые, вряд ли поверят, что лишь семь лет назад Виктор Петрович взял в руки фотоаппарат и стал снимать. Нет, снимал он и раньше, но как все мы, обычные граждане. Короче, был обычным «фото-чайником». А заняться фотолетописью СЭУ ОАО «Трансингстрой» и города Одинцово его подвигнуло наш постоянный внештатный фотокорреспондент Юрий Коровин. В 1999 году ему нужно было отснять серию снимков о нашем городе, строительстве в нем. А кто самая строящая организация в Одинцове? Правильно, СЭУ ОАО «Трансингстрой». Вот Виктора Петровича и назначили сопровождающим Коровина по новостройкам. Виктор Петрович посмотрел, как работает профессио-



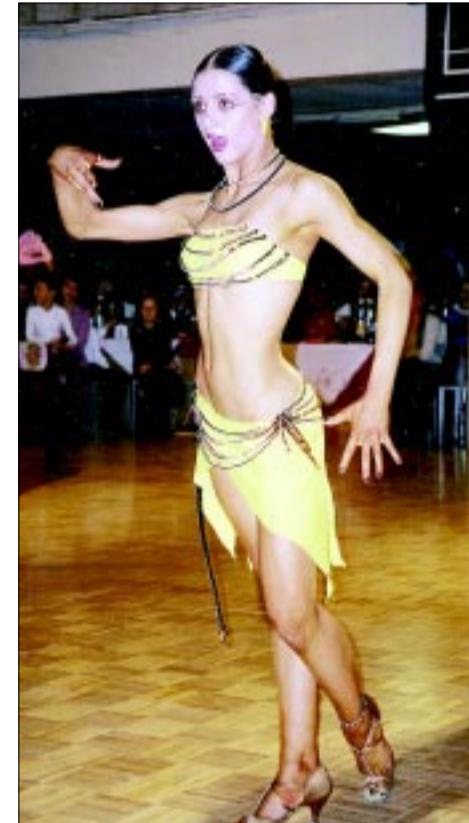
нал, и закралась к нему кра-мольная мысль: «У меня не хуже получится, да и времени у меня больше, чтобы выбрать лучшие погодные условия для снимка...»

Одним из первых сдаваемых объектов в его фотоработах стал плавательный бассейн в 4-м микрорайоне, затем уже был Ледовый дворец, новостройки в 5-м микрорайоне, фонтаны, детские площадки и праздники в различных микрорайонах города.

А еще целая серия его фоторабот связана с культурно-спортивным центром «Мечта». Концерты, шоу, детские творческие фестивали, но с особым удовольствием Виктор Петрович снимает соревнования по спортивным танцам. Его первая фотопубликация была именно о танцорах. В декабре 1999 года прошел первый Кубок главы района, и снимок Мальчевского оказался в «Российской газете». Потихоньку снимки Виктора Петровича стали появляться и в «Рубежах», и с каждым годом все чаще вы можете встретить его фотографии на наших страницах.

Сегодня Мальчевского можно увидеть с фотокамерой на всех площадках города, на всех новостройках и во всех дворах нового Одинцова. Он стал светописцем не только СЭУ ОАО «Трансингстрой», но и всего города.

Александр КОЛЕСНИКОВ.



ГАЗЕТА В МОЕЙ СУДЬБЕ

«НОВЫЕ РУБЕЖИ» — для меня скорее «старые». Сколько себя помню в сознательной, более-менее взрослой жизни, с тех пор знаю газету «Новые рубежи». Она была тоненькая, там были совершенно другие, отличные от сегодняшних материали. Это были 1965-1967 годы. На велосипеде «Спутник», который по тем временам, как сказали бы сейчас, был «крутым», с несколькими скоростями я каждое утро ездил к киоску на станцию Одинцово за газетами. Жил тогда вблизи Баковки, в бараке. Это место среди местного населения получило название «шатры». Киоск располагался приблизительно там, где сегодня торговый дом «Андромеда», на месте нынешнего опорного пункта милиции. Покупал три газеты: «Новые рубежи», «Гудок» и «Советский спорт». Я болел с детства за команду «Локомотив», прогуливав уроки, чтобы побывать на их тренировочной базе в Баковке, а в «Гудке» публиковалась таблица игр команды. К тому же родители работали железнодорожниками, тоже читали эту газету. Из «Советского спорта» просто узнавал какие-то цифры и факты о любимой команде, к которой я и сегодня не равнодушен.

Что сподвигло тогда стать постоянным читателем «Новых рубежей» — то же увлечение футболом. Я играл в футбол за «мебельщиков» (комбинат мебельных деталей) и как-то раз «Новые рубежи» освещали один из турниров в Звенигороде, где я выступал за сборную Одинцова. Эта

Н.Р. ЯКУШЕВ, председатель Совета ветеранов войны, труда, Вооружённых сил и правоохранительных органов Одинцовского района:

«ЭТО ДЕЙСТВИТЕЛЬНО НАРОДНАЯ ГАЗЕТА»

заметка стала для меня ценной. Уж если газета написала — это нечто. Тем более в те времена, когда каждая газетная строка очень ценилась. Этого было достаточно, чтобы потом приобщиться к жизни района через газету. Пусть даже косвенные упоминания о нас вызвали уважение к печатному изданию.

Через какое-то время я узнал, что в нашем доме на улице Баковской живет редактор «Новых рубежей» Юрий Егоров. Больше я знал его отца. Но журналист районки в моем представлении — человек значительный. Вот он, рядом, я могу с ним поздороваться, видеть каждый день...

Другой случай запомнился во время очередных выборов в районный Совет депутатов еще советских времен. Читая «Новые рубежи» и не зная никого из кандидатов, послал свои суждения по программе одного из них. Искренне надеялся на то, что опубликуют. Прислали ответ за

подпись С.И. Манкевич, где говорилось, что вы очень объективно оценили обстановку выборов, ваша гражданская позиция заслуживает доверия, но, к сожалению, ваше письмо не можем опубликовать из-за ограничения печатной площади. Надеюсь подарить это письмо Софье Ивановне в рамочке. Это было мое самое большое разочарование в отношении «Новых рубежей»: всех печатают, а я столько читаю газету и не был понят. Считал, что газета для всех и все могут высказаться на ее страницах. Но через какое-то время понял, что мое письмо припозднилось. Газета стала поступать мне постоянно, по подписке и в ней я узнавал много нового даже с тех мероприятий, в которых сам участвовал. Авторы открывали по-новому те моменты, свидетелем которых был сам. Потом познакомился и с главным редактором, и с авторами, и техническими работниками. Я понял — это действительно НАРОДНАЯ

газета по той причине, что традиции, которые были заложены 40 лет назад, выдерживаются из года в год. Это газета для родного края и читать материалы о наших заслуженных людях — то, что нужно нашим жителям. Я сам коренной житель Одинцова и каждую газету читаю от корки до корки, они для меня как путеводитель по современной жизни района. А благодаря тому, что познакомился с сотрудниками редакции, прекрасными людьми, увидел, что это действительно творческий коллектив, благодаря которому выходит газета. Мы ее читаем, ждем ее, подписываемся, поддерживаем. Это искренняя любовь. И в день 85-летия все ветераны и все жители района, которые давно дружат с «Новыми рубежами», будут рядом с ними. Во время презентации в Муниципальном выставочном центре в декабре прошлого года мы доказали это, когда газету поддержали почти 25 участников Великой Отечественной войны. Почему? Потому, что в газете есть люди, поддерживающие традиции Одинцовского района, уважающие ветеранов.

Спасибо всему коллективу за эту работу и дай Бог, чтобы мы и дальше ждали эту газету, любили, читали, сохраняли, передавали своим потомкам.

Спортивное ОДИНЦОВО

Издается с 1999 года.

Серебряные автографы от «Заречья»



Blank 1517 Anton

N^o Pamp-

~~SAFETY~~

[Signature]

НУ КАК представить Спортивное Одинцово» из этого человека? Заслуженный мастер спорта ССР, шестикратный чемпион мира, семикратный чемпион Европы, девятикратный чемпион Советского Союза, серебряный призер Олимпиады в Токио золотой — Олимпиады в Мехико. Виктор Григорьевич Куренцов все эти выдающиеся титулы завоевал в легкой атлетике. В апреле 2001 года ему исполнилось 80 лет, и мы посвятили этому человеку-легенде специальный выпуск «Спортивного Одинцово». И вот прошло пять лет, и мы не так давно отметили 65-летие Виктора Григорьевича. Для нас, журналистов, было очень приятно уви-

— Спасибо! Правильно угадать рядом с огромным количеством медалей Виктора Григорьевича Куренцова нашу газету. Для нас это высшая награда.

Виктор Григорьевич много сделал не только в спорте. В самые трудные, переходные годы смуты и развода Союза он был депутатом районного Совета, помощником главы района. И отдавал все силы и широту своей души на благо жителей города и района. Он был самым народным министром иностранных дел. Так его прозвали за налаживание связей Одинцова с другими регионами России, и даже с зарубежными странами.

А сегодня Виктор Григорьевич активно работает над новой программой. Это организация спортивной работы в каждом из 16-ти муниципальных образований района. И особое место в пропаганде спорта, здорового образа жизни он отводит нашему «Спортивному Одинцову».

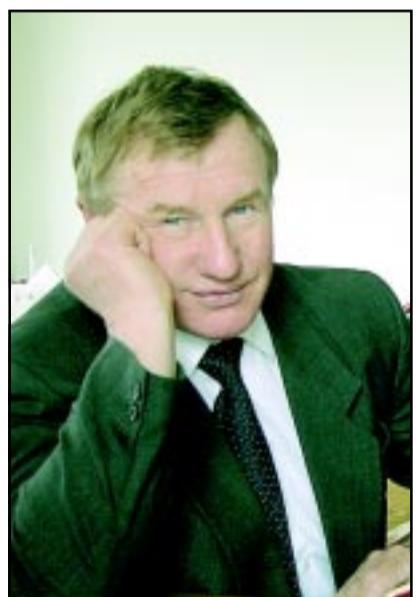
Нам хочется еще раз сказать: «Виктор Григорьевич, мы вас любим и надеемся на долгие годы дружбы и сотрудничества! Здоровья вам!»



N11 *Hagel* Hague #
N4 *Hagel* #2 Ball 6
N8 *Hagel* N1 *Hagel*

EMY – 65, A HAM – 85!

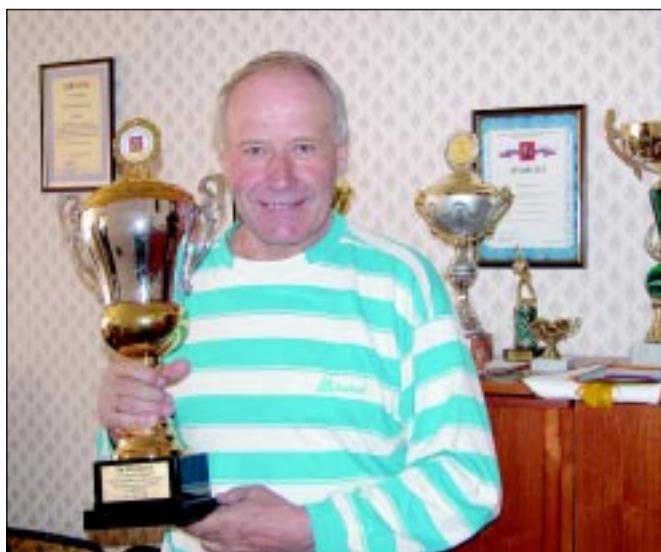
ПО КУРЕНЦОВУ СВЕРЯЕМ МЫ
СВОИ ПОСТУПКИ И ДЕЛА



Поздравляем с 85-летием
юбилем саму же
величайшую "районку"
России, а, может быть,
и всей мира!

- Это автограф нашего самого народного капитана «Искры», неоднократного обладателя приза зрительских симпатий Михаила Бекетова. Снимок сделан после финальной игры Кубка ЕКВ в итальянской Падуе, где «Искра» стала «серебряной».

ЮНЫЕ И ОЧЕНЬ ПЕРСПЕКТИВНЫЕ



ОНИ РЕГУЛЯРНО ПОЯВЛЯЮТСЯ НА СТРАНИЦАХ «СПОРТИВНОГО ОДИНЦОВА»

Одинцовская комплексная детско-юношеская спортивная школа олимпийского резерва уже не первый год становится призером областного смотра-конкурса «Олимпийская надежда» среди комплексных СДЮШОР Московской области.

В этот раз наша школа заняла третье место, и в этой награде есть частички побед пловцов, лыжников, велосипедистов, волейболистов и даже софтболисток.

- Директор спортивной школы Геннадий Николаевич Кузнецов с Кубком за третье место в области.

ГАЗЕТА В МОЕЙ СУДЬБЕ

«РУБЕЖИ» – О НАШИХ РУБЕЖАХ



РАЗРЕШИТЕ мне сердечно поздравить весь коллектив любимой всеми нами и популярной в районе газеты «Новые рубежи» с 85-летним юбилеем со дня ее основания.

Вы, дорогие и любимые наши журналисты, люди с «лейкой» и блокнотом, с чистой совестью, бескомпромиссным, решительным характером, вплоть до самопожертвования во имя истины, всегда находились и сейчас находитесь на переднем рубеже общественной жизни, независимо от ситуации, несмотря на все перипетии в стране.

Газета «Новые рубежи» всегда первой в районе и области отмечала все новые и новые рубежи, достигаемые животноводами нашего экспери-

*Ты сорок лет в моей судьбе,
Любимая газета!
«Спасибо!» – говорю тебе
Сегодня я за это.
Ведь вдохновляла ты на труд,
Была моим истоком.
Года стремительно бегут,
И вот почти полсрока,
Как светит мне твоя звезда
С мою золотую...
И званием «Герой труда»
Горжусь вдвое с тобою!
Тебе желано вечно быть
В почете и в расцвете!
Ну, а себе, чтобы дожить
До твоего столетия!*

ментального хозяйства «Немчиновка».

Я с большой радостью вспоминаю, как надолго на ферме пошли вверх и повышались ежегодно в течение целого

ряда лет. В 1984 году я первой в стране превзошла восьмитысячный рубеж по надою молока на корову, за что мне было присвоено высокое звание Героя Социалистического Труда. Первой об этом сообщила районная газета. И все эти годы наши «Рубежи» рассказывали о наших новых рубежах. В 1985 году этот рубеж преодолели все доярки центральной фермы, а в 1987 году – все доярки хозяйства.

Необходимо при этом отметить, что газета «Новые рубежи» с присущим ей огоньком пропагандировала передовые технологии и всячески содействовала распространению передового опыта в животноводстве района и области.

В наше непростое время, когда сельскохозяйственные предприятия переживают критическое положение, корреспонденты «Новых рубежей» находят слова поддержки тем, кто кормит народ.

Дорогие журналисты «Новых рубежей», спасибо вам за чистое сердце, светлый ум и чувство патриотизма, которые помогают нам жить и работать на благо нашего народа, в который мы верим, как и вы.

**З.Г. ЗАГОРОДНЕВА,
Герой Социалистического Труда.**

«СКОЛЬКО ПОМНЮ СЕБЯ, ВЫПИСЫВАЮ ЭТУ ГАЗЕТУ»

В июне этого года мне исполнится 80 лет, живу в Голицыне. Всю войну с 1942 года и потом до 1965 года работала на Голицынском обозостроительном заводе. Завод производил ремонт повозок для конной армии маршала Жукова.

Мы, молодежь, эти повозки возили вручную, своим ходом на погрузку на платформу станции Голицыно для отправки на фронт. Нам это нравилось, и все с удовольствием выполняли эту работу, лишь бы скорее кончилась война.

Я вам посылаю газету «Новые рубежи» за 1966 год, где на последней странице есть фотография родных мне людей...

Сколько помню себя, я выписывала эту газету и очень довольна. Меня всегда интересует жизнь района. Я много знала людей, которые работали и жили в Голицыне. Я и сейчас живу этим.

Поздравляю вас с юбилеем газеты «Новые рубежи», желаю добра, здоровья и успехов в работе.

Зинаида Михайловна БОРИСОВА.

Хочу поделиться с читателями «Новых рубежей», как газета вошла в нашу жизнь – жизнь большой семьи. Мы с мужем Володей изначально хотели иметь много детей. Я чувствовала себя за них, как за каменной стеной. На такого можно положиться. Родили пятерых, а потом еще усыновили ребенка родственников. Потом к ним привели еще трое, а когда число детей выросло до четырнадцати, наша семья получила статус семейного детского дома. Вот тут нами и заинтересовалась журналисты. Одна из первых публикаций появилась именно в «Новых рубежах». Это было около двадцати лет назад. Благодаря газетчикам о нас узнали многие жители района. Известность помогала решать бытовые и другие жизненно важные вопросы.

В 1996 году произошло знаменательное событие: мы получили ордеры сразу на четыре квартиры. И снова газета разделила нашу семейную радость. Сейчас общее количество наших детей достигло двадцати! Мои старшие дочери вышли замуж, теперь у них свои семьи. Старший сын тоже женат, у него трое детей. А у нас с Владимиром Даниловичем десять внуков, младшему из них три года.

Сын Павел оканчивает первый курс Московского педагогического университета. Он выбрал современный сложный факультет «Менеджмент и предприниматель-

«НАМ БЫ ЕЩЁ ДВОИХ МАЛЬЧИКОВ...»



ство». Учится с охотой. Сейчас, глядя на него, даже странно вспоминать, какой это был болезненный ребенок, когда взяли его трехлетним в нашу семью.

Леонид завершает обучение в Московском технологическом колледже. Специальность – техник по контролльно-измерительным приборам. Все экзамены сдал на «пять», осталось только защитить диплом.

Моим дочерям Кате и Тане – по пятнадцать лет. Еще одной

Екатерине – шестнадцать, она заканчивает десятый класс. С осени в семье появятся новые ученики. В первый класс пойдут Света и Наташа. Значит, скоро все повторится сначала: чтение по букварю, черточки в тетрадях. Надеюсь, что младшим девочкам будет помогать Кристина. Ей уже одиннадцать лет.

Три года назад к нам в Чупряково из Одинцова приехал Ваня и попросился в нашу семью. Мальчик он физически крепкий,



ГАЗЕТА – МОЙ СЧАСТЛИВЫЙ СЛУЧАЙ

НЕСКОЛЬКО ЛЕТ НАЗАД в моей жизни, теперь я это могу уверенно сказать, произошел счастливый случай. На одной из выставок в Одинцове меня пригласили поучаствовать и показать свою коллекцию одежды. Там мы встретились с корреспондентом Натальей Игумновой, которая заинтересовалась и спустя какое-то время опубликовала о моем творчестве целую газетную статью. Вот так я познакомилась со своими земляками, а они с моими работами – коллекциями вязаных изделий. С того времени я постоянно поддерживаю отношения с журналистами, часто общаюсь по телефону. Однажды разговор коснулся проблемы с созданием целого творческого альбома, на который, конечно же, совсем не было денег. Только одно желание сделать что-то красивое и показать людям. И журналисты познакомили меня с женщиной по имени Галина, которая на следующий же день привезла мне прямо домой, на мой взгляд, кучу денег. Во всяком случае, их хватило на то, чтобы сделать альбом. Затем с помощью этой редкой доброты женщины я провела свою выставку в

Историческом музее Кремля. Вобщем, если бы не журналисты «Новых рубежей», ничего этого не было бы... Я вообще очень уважительно отношусь к их труду. Ведь это – постоянное творчество. Об этом состоянии я знаю не понаслышке. Мой отец долгое время работал в газете, потом стал писателем. И даже меня уговаривал идти в журналистику. А я мечтала быть геологом – и стала им. Но в дальнейшем жизнь сложилась так, что на первое место все равно вышло творчество. Не знаю, откуда это пошло, но стала вручную вязать костюмы, украшать их вышивкой. Все они посвящены народным промыслам, народному костюму, природе.

Хочу пожелать моей любимой газете «Новые рубежи» успехов, встреч с интересными людьми и красивых репортажей. Надеюсь и на дальнейшую вашу поддержку.

**Тамара ДОБРОЛЮБОВА,
член Союза художников России,
действительный член Российской
Академии наук и искусств, дважды
лауреат ВВЦ, награждена золотой
медалью «Национальное
достояние» Международного
благотворительного фонда
«Меценаты столетия».**

Районную газету мы выписываем около пятнадцати лет. Больше всего ею интересуется моя мама – Нина Петровна. Мы на нее все равняемся. Мама пережила блокаду в Ленинграде, знает истинную цену хлебу. Она у нас на хозяйстве, ведет всю бухгалтерию. Мама хранит газетные вырезки со статьями о семье Разумцевых за несколько лет. Она всегда безшибочно ответит, где, когда и какие материалы появлялись.

У таких больших семей, как наша, проблем хватает. И хорошо, что газета привлекает внимание общественности к этим проблемам. Ведь часто именно участие журналистов помогает выйти из трудной жизненной ситуации. Спасибо вам, друзья, за внимание, за то, что не выпускаете из виду социальные вопросы. С днем рождения! Примите искренние поздравления от всех членов семьи Разумцевых. Нам кажется символичным, что день рождения газеты приходится на май, когда вся природа наполняется живительными соками. Так и вы должны подпитываться новыми идеями и проектами. 85 лет – очень творческий возраст. Самое время дерзать!

**Евгения РАЗУМЦЕВА,
мать двадцати детей.
дер. Чупряково.
Фото из архива редакции.**

ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

Лауреаты Государственной премии России Николай Старшинов и Анатолий Парнара предварили теплыми отзывами последнюю книгу члена Союза журналистов России, члена Союза писателей России, лауреата международного литературного конкурса «Умное сердце» имени Андрея Платонова, автора текста гимна бывших несовершеннолетних узников фашизма Леонида Тризны из дер. Жуковка. Леонид Михайлович — автор пяти поэтических сборников, многие стихи из которых впервые увидели свет в «Новых рубежах».

Семья Наджаровых из Немчиновки — Владимир Ваганович, Жанна Сергеевна и их дочь Татьяна — все ныне члены Союза писателей России. «Мы вышли из «Новых рубежей», — не забывает при случае упомянуть Жанна Сергеевна.

Врач-реаниматолог Одинцовской ЦРБ Валерий Лобанов, член Союза российских писателей, автор двух поэтических сборников,

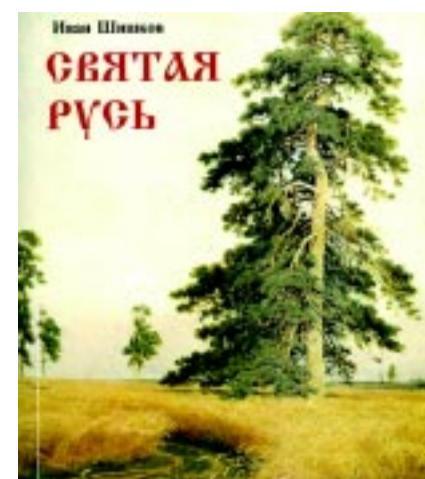
неоднократно публиковался в журналах «День поэзии», «Арион», «Новый мир», «Истина и жизнь», «Сельская молодежь», в Литературной газете и «Новой газете». Стихи Валерия включил в антологию русской поэзии XX века ее составитель Евгений Евтушенко. Все эти солиднейшие публикации последовали за «Новыми рубежами». Нам первым Валерий Витальевич доверяет свои стихи.

То же самое мы можем сказать и о Николае Оболонском. Живет и работает в Одинцове, лауреат 5-го литературного конкурса имени Андрея Платонова, член Союза писателей России. На своей книге стихов «Прощание с родиной» Николай Васильевич сделал такую надпись: «Редакции «Новых рубежей». В странной жизни давно ох и тяжко мне, но я на вашем листке — как улитка в песке...»

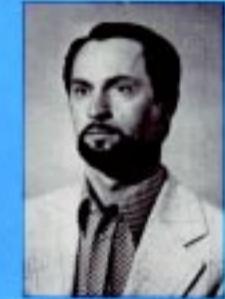
Не встречает с нами наш юбилей Иван Данилович Шишков. Его жизнь уже закон-

чилась, но закончилась она дивным поэтическим взлетом. Будучи истинным поэтом, Иван Данилович никогда не печатался и никому своих стихов не доверял. Но однажды решил и позвонил в нашу редакцию, прочитал по телефону срывающимся от волнения голосом несколько стихов, и у его творчества началась новая жизнь. Журналисты, читатели «Новых рубежей», слушатели на литературных вечерах, «районная гильдия поэтов» — все единодушно радовались дару Ивана Даниловича. Глава района А.Г. Гладышев и Барвихинская администрация помогли И.Д. Шишкову издать книгу стихов. Она с нами — его «Святая Русь»...

Анатолий Курасов, Лиля Ерошевская, Михаил Савельев, Инна Трубочкина, Анна Гуслевская, Николай Литвинов, Татьяна и Елена Мороз — и еще многие-многие за годы существования газеты получили здесь поддержку и напутствие в большую литературу.



Николай Оболонский



ПРОЩАНИЕ С РОДИНОЙ

КНИГА СПОДИЖНЫЙ



Май 2006 г.

Любовь Погодина

ЗАЛ ЧАЙКОВСКОГО

Вечер. Зал Чайковского столицы.
Вместе с хороводами Тверской
Музыке любовь свою сторицей
С жаром отдает поток людской.
Мошно скрипки в выдохе едином,
В небо распахнувши вдруг окно,
Грянули светло, непобедимо,
С флейтами звука в ключе одном.
Пенится искрящимся потокам
Нежная треольная капель.
Было фортельяно здесь истоком,
А вдогонку вторила свирель.
Мягкостью своей крушил барьеры,
Тему вновь рефреном повторив
Силой неоспоримой веры,
Легкий, но пронзительный мотив.
Все солист до капельки отдав,
Руки опустил бессильно вниз.
Гром оваций! Благодарный зал
Требовал еще играть на «бис»!

Над моим несчастьем посмеялся,
Подправляя рыжие усы.
— Выбрось на помойку, — мне сказал, —
Отработали и отслужили,
Не найти теперь такой пружины,
И от трения устал металла.
Словно друга потеряла я,
Но не выброшу их на помойку:
Пусть стоят без пользы и без толку...
Ведь бывают всякие друзья.

Поломались старые часы,
Стало в доме тихо и тревожно.
Современный телефон из кожи
Лезет, да скучны его басы.
Поломались старые часы,
Ласковая песня замолчала.
Так порой смолкает у причала
С ветерком шептанье лозы.
Поломались старые часы,
Часовщик чинить их отказался,

ТЕЛЕФОНЫ:
593-16-23 — гл. редактор,
593-52-74 — зам. гл. редактора,
596-13-66 — отдел писем
и социально-бытовых проблем,
593-09-90 — отдел информации,
596-13-74 — отдел рекламы.
E-mail: novrub@oues.ru

Газета набрана и сверстана
в компьютерном центре редакции.
Отпечатана в ГУП «ИПК «Московская
Правда», 123995, ГСП-5, г. Москва,
д-22, ул. 1905 года, д. 7.
Номер подписан в печать 22.05.2006 г.
Цена свободная.
Тираж 15000.
Заказ № 2011.

9 МАЯ

Этот день — именины отца.
Поредевшие кудри приглядыв,
По свиному катку холода
Черканул острым ножиком дядя.
Жизнь, присядя на ведро кверху дном!
Видишь, люди смертельно устали.
Звон стаканов с народным вином
Поддержали негромко медали.
Подтянув на резинке штаны
И на глиняной дудке отгукав,
На покатые спины войны
Я гляжу с сундука, будто Жуков.

А новый век — не брат меньшой.
Уж не прижиться в новой эре,
и всей судьбой, и всей душой
остаться там, в эсэсэре.
Зарубки в памяти вездесущ,
и все хорошие, хоть тресни!
Как пело радио весь день
красивые большие песни,
какие летом шли дожди,
какие грозы шли с Валдая!
Какие славные вожди!
Какая мама молодая!
Это потом — маркиз де Сад,
да распри Гоголя с Белинским...
Какой чудесный детский сад
произрастал в селе Ильинском!
...Душе устроить выходной
и балансировать над бездонной
в горах Армении небесной,
на холмах Грузии родной.

Март 2006 г.

Виктор Кузьмин

ПОСЛЕДНИЙ САЛЮТ

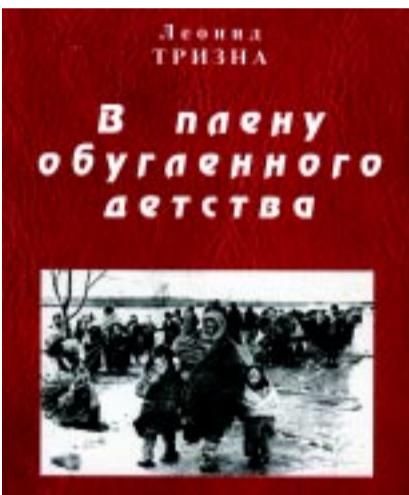
Жиром заплыли Германия, Дания,
Пухнет Америка, пухнет Восток.
Только Россия в процессе скитания,
Вечно гонимый осенний листок.
В мире рекламы и лазерных принтеров,
В мире валюты, озоновых ран,
В мире безнадежи, «Фантомов» и «Стингеров»
Век доживает седой ветеран.
Горстка рублей унизительной пенсии,
Старый до блеска затертый костюм.
Жизнь без излишества, жизнь без претензии,
Вечно обижен и часто угрюм.
Праздник Победы — талон на питание.
Первое мая — кусок кумача.
Бой не окончен, вся жизнь испытание,
«Живы и ладно» — диагноз врача.
Сколько обещано, сколько не дадено,
Время собрало жестокий оброк.
Юность, любовь — все войною украдено,
Старостьступила на нищий порог.
Домик у Рейна, машина, признание,
Сытые внуками, беспечный покой.
Крест за войну от великой Германии,
Пусть проиграли, но каждый — герой.
Бывший солдат побежденного вермахта,
Пешка на поле последней войны,
Рюмочка шнапса, по празднику вермута,
Пиво, сосиски, спокойные сны.
Чем же гордится страна победителей:
Внуки воруют, родители пьют.
Жалкий народ недостойных правителей.
Плачь, ветеран, в свой последний салют...
пос. сан. Барвиха.

Точка зрения редакции не обязательно совпадает с мнением авторов публикуемых материалов. Ответственность за содержание рекламы несут рекламодатели.

Перепечатка материалов и использование их в любой форме, в т.ч. в электронных СМИ, без письменного разрешения редакции не допускается.

Газета зарегистрирована в Московской региональной инспекции по защите свободы печати и массовой информации. Регистрационное свидетельство № А-5125.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 143000, ГСП,
г. Одинцово,
ул. Маршала Жукова, д. 28.
www.mosobpress.ru, www.odin.ru



Новые Рубежи
Учредители: Администрация
Одинцовского района,
трудовой коллектив редакции.
Гл. редактор С.И. МАНКЕВИЧ.