Об утверждении Порядка отнесения муниципальных

учреждений сферы культуры Одинцовского городского

округа Московской области к группам по оплате

труда руководителей

В целях совершенствования деятельности муниципальных учреждений сферы культуры Одинцовского городского округа Московской области, в соответствии с Федеральным законом от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», распоряжением Главного управления по труду и социальным вопросам Московской области от 24.08.2007 № 71 «Об утверждении Порядка отнесения государственных учреждений сферы культуры Московской области к группам по оплате труда руководителей», Уставом Одинцовского городского округа Московской области, постановлением Главы Одинцовского городского округа Московской области от 25.10.2019 № 37-ПГл «Об оплате труда работников муниципальных учреждений культуры и дополнительного образования в области искусств Одинцовского городского округа Московской области»,

ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Утвердить прилагаемый Порядок отнесения муниципальных учреждений сферы культуры Одинцовского городского округа Московской области к группам по оплате труда руководителей (далее – Порядок).
2. Опубликовать настоящее постановление в официальных средствах массовой информации Одинцовского городского округа Московской области и на официальных сайтах Одинцовского городского округа Московской области и Комитета по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области.
3. Настоящее постановление вступает в силу с даты опубликования.
4. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на заместителя Главы Администрации Одинцовского городского округа Переверзеву В.В.

Глава Одинцовского городского округа А.Р. Иванов

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель Главы Администрации-

начальник Управления правового

обеспечения Администрации А.А. Тесля

Заместитель Главы Администрации-

начальник Финансово-казначейского

управления Администрации Л.В. Тарасова

Заместитель Главы Администрации М.А. Бажанова

Заместитель Главы Администрации В.В. Переверзева

Начальник Управления кадровой политики Д.А. Большова

Начальник юридического отдела Управления

правового обеспечения Администрации Г.В. Варварина

Рассылка: 8 экз.

Общий отдел - 3 экз.

Комитет по культуре - 4 экз.

СМИ - 1 экз.

Исполнитель:

Ватрунина И.Е.

8(495)593-12-64

УТВЕРЖДЕН

постановлением Администрации

Одинцовского городского округа

Московской области

от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Порядок отнесения муниципальных учреждений сферы культуры

Одинцовского городского округа Московской области

к группам по оплате труда руководителей

1. Общие положения
2. Порядок отнесения муниципальных учреждений сферы культуры Одинцовского городского округа Московской области к группам по оплате труда руководителей (далее – Порядок) регулирует условия и критерии установления групп по оплате труда руководителей муниципальных учреждений культуры и дополнительного образования в области искусств, подведомственных Комитету по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области (далее – Комитет по культуре).
3. Настоящий Порядок разработан в соответствии с Законом Российской Федерации от 09.10.1992 № 3612-I «Основы законодательства Российской Федерации о культуре», Федеральным законом от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», распоряжением Главного управления по труду и социальным вопросам Московской области от 24.08.2007 № 71 «Об утверждении Порядка отнесения государственных учреждений сферы культуры Московской области к группам по оплате труда руководителей», Уставом Одинцовского городского округа Московской области, постановлением Главы Одинцовского городского округа Московской области от 25.10.2019 № 37-ПГл «Об оплате труда работников муниципальных учреждений культуры и дополнительного образования в области искусств Одинцовского городского округа Московской области», с целью повышения эффективности деятельности муниципальных учреждений культуры и дополнительного образования в области искусств Одинцовского городского округа Московской области (далее – учреждения сферы культуры) и их руководителей.
4. Отнесение учреждений сферы культуры к соответствующей группе по оплате труда руководителей (подтверждение, повышение, понижение) производится ежегодно приказом Комитета по культуре на основе объемных показателей деятельности учреждений сферы культуры, установленных нормативным правовым актом Администрации Одинцовского городского округа Московской области, и в соответствии с результатами работы учреждения за отчетный период.
5. Сведения для определения группы по оплате труда руководителей предоставляются в Комитет по культуре ежегодно руководителями учреждений культуры в срок до 15 декабря текущего года, руководителями учреждений дополнительного образования в области искусств - не позднее 15 августа текущего года.

Руководители учреждений сферы культуры несут ответственность за полноту и достоверность предоставляемых сведений, а также за своевременность их предоставления.

1. При достижении высоких результатов по основным направлениям работы учреждение сферы культуры может быть переведено на одну группу выше по сравнению с ранее установленной группой.

Учреждения сферы культуры, отнесенные к первой группе по оплате труда руководителя, объемные показатели деятельности которых в полтора и более раз превышают объемные показатели, установленные для первой группы по оплате труда руководителя, могут быть отнесены к ведущей группе по оплате труда.

1. Учреждениям сферы культуры, имеющим филиалы, группа по оплате труда руководителя устанавливается по суммарным показателям с учетом деятельности филиалов. Филиалам группа по оплате труда руководителя может устанавливаться на уровне головного учреждения.
2. Общая сумма баллов для отнесения учреждения сферы культуры к соответствующей группе по оплате труда руководителя складывается из суммы условных баллов, установленных для каждого объемного показателя.

8. Для вновь созданных учреждений сферы культуры группа по оплате труда определяется в зависимости от согласованных с учредителем объемов работ (услуг), закрепленных в плановых контрольных показателях на текущий год.

9. В учреждениях сферы культуры, проводящих капитальный ремонт, устранение последствий аварий, сохраняется группа по оплате труда, установленная до начала ремонта, на срок прохождения ремонтных работ, но не более одного года. В случае продолжительности капитального ремонта в учреждении более одного года, группа по оплате труда руководителя устанавливается на группу ниже той группы, к которой было отнесено учреждение культуры клубного типа до начала ремонта.

1. Порядок отнесения муниципальных учреждений культуры

к группам по оплате труда руководителей

10. Группы по оплате труда руководителей учреждений культуры клубного типа устанавливаются по показателям их работы за год ([форма № 7-НК](http://mobileonline.garant.ru/document?id=12088162&sub=3000) федерального государственного статистического наблюдения) и определяются по количественным значениям сумм условных баллов ежегодно на 1 января.

11. Группы по оплате труда руководителей учреждений сферы культуры (парков культуры и отдыха) устанавливаются по показателям их работы за год (форма № 11-НК федерального государственного статистического наблюдения) и определяются по количественным значениям сумм условных баллов ежегодно на 01 января.

12. Группы по оплате труда руководителей общедоступных библиотек устанавливаются по показателям их работы за год ([форма № 6-НК](http://mobileonline.garant.ru/document?id=12088162&sub=1000) федерального государственного статистического наблюдения) и определяются, исходя из объема работ по обслуживанию пользователей ежегодно, на 01 января.

Отнесение центральных библиотек Одинцовского городского округа Московской области, в том числе опорных библиотек, являющихся универсальными общедоступными библиотеками и выполняющих возложенные на них функции информационного и научно-методического центра, межбиблиотечного абонемента для общедоступных библиотек соответствующего уровня, осуществляется на одну группу выше по сравнению с установленной по объемным показателям группой.

13. Группы по оплате труда руководителей муниципальных музеев Одинцовского городского округа Московской области устанавливаются по показателям их работы за год ([форма № 8-НК](http://mobileonline.garant.ru/document?id=12048317&sub=0) федерального государственного статистического наблюдения) и определяются по количественным значениям сумм исходя из объема работ по обслуживанию посетителей ежегодно, на 01 января.

Для музеев с уровнем эффективности музейной деятельности ниже нормативного минимума (научная обработанность фондов - 40 процентов, охват посетителей экскурсионным обслуживанием - 30 процентов) группа по оплате труда руководителей может быть снижена.

14. Группы по оплате труда руководителей муниципальных концертных организаций и самостоятельных творческих коллективов устанавливаются по показателям их работы за год (форма № 12-НК федерального государственного статистического наблюдения) и определяются по количественным значениям сумм ежегодно, на 1 января.

Концертные организации, музыкальные и танцевальные коллективы, имеющие звание «Академический» или лауреата международных фестивалей, смотров, конкурсов за отчетный период, могут быть отнесены на одну группу выше по сравнению с установленной по объемным показателям группой по оплате труда.

15. Отнесение учреждений культуры (вновь создаваемых учреждений культуры) к соответствующей группе по оплате труда руководителей осуществляется на основании плановых объемных показателей, указанных в Приложении 1 к настоящему Порядку.

3. Порядок отнесения муниципальных учреждений дополнительного образования в области искусств к группам по оплате труда руководителей

16. Группы по оплате труда руководителей муниципальных учреждений дополнительного образования в области искусств устанавливается в соответствии с показателями ([форма 1-ДШИ](http://mobileonline.garant.ru/document?id=12048317&sub=0) федерального государственного статистического наблюдения) по результатам работы за прошедший учебный год ежегодно, на 01 сентября.

Отнесение учреждений дополнительного образования в области искусств (вновь создаваемых учреждений) к соответствующей группе по оплате труда руководителей осуществляется на основании плановых объемных показателей, указанных в Приложении 2 к настоящему Порядку.

Председатель Комитета по культуре И.Е. Ватрунина

Приложение 1

к Порядку отнесения муниципальных учреждений сферы культуры

Одинцовского городского округа Московской области

к группам по оплате труда руководителей,

утвержденному постановлением Администрации

Одинцовского городского округа Московской области

от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Объемные показатели отнесения муниципальных учреждений  
культуры клубного типа Одинцовского городского округа Московской области

к группам по оплате труда руководителей

Таблица 1

Перечень  
основных объемных показателей

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Показатели | Единица измерения | Количество баллов |
| 1. | Количество постоянно действующих клубных формирований <1> | 1 формирование | 1 балл |
| 2. | Количество клубных формирований/коллективов, действующих на платной основе | 1 формирование/коллектив | 2 балла |
| 3. | Количество клубных формирований/коллективов, имеющих звание «Народный»/ «Образцовый» | 1 формирование/коллектив | 3 балла |
| 4. | Количество клубных формирований (коллективов), отдельных исполнителей, работников, имеющих звание лауреата областных и окружных фестивалей, смотров, конкурсов за отчетный период <2> | 1 формирование/исполнитель/работник | 2 балла |
| 5. | Количество клубных формирований (коллективов), отдельных исполнителей, работников, имеющих звание лауреата, дипломанта международных и всероссийских фестивалей, смотров, конкурсов за отчетный период <3> | 1 формирование/исполнитель/работник | 3 балла |
| 6. | Наполняемость клубных формирований, кружков, коллективов <4> | 1 участник | 0,5 балла |
| 7. | Количество участников и лауреатов/дипломантов (учреждения, работники, участники клубных формирований) конкурсов на получение премий, грантов федерального, регионального, муниципального уровней | 1 участник  1 лауреат/дипломант | 0,5 балла  3 балла |
| 8. | Количество мероприятий <5> | 1 мероприятие | 1 балл |
| 9. | Количество мероприятий, проводимых на платной основе <6> | 1 мероприятие | 3 балла |
| 10. | Количество посадочных мест | 100 мест  50 мест | 1 балл  0,5 балла |
| 11. | Количество оборудованных и используемых досуговых объектов <7> | 1 объект | 1 балл |
| 12. | Наличие работающих киноустановок | 1 киноустановка | 2 балла |
| 13. | Количество методических пособий, созданных учреждением за отчетный период <8> | 1 пособие | 3 балла |
| 14. | Наличие творческих профессиональных коллективов | 1 коллектив | 10 баллов |
| 15. | Количество работников, имеющих почетные звания <9> | 1 работник | 5 баллов |
| 16. | Оказание платных услуг (доходы от основных видов уставной деятельности за отчетный период) | за каждые 100 тысяч рублей | 5 баллов |
| 17. | Число зарегистрированных пользователей библиотеки в составе культурно-досугового учреждения <10> | 100 человек | 1 балл |
| 18. | Число посещений библиотеки в составе культурно-досугового учреждения | 200 единиц | 1 балл |
| 19. | Количество книговыдач библиотеки в составе культурно-досугового учреждения | 500 книг | 1 балл |
| 20. | Количество работников в учреждении <11> | 1 работник | 0,5 балла |
| 21. | Доступность здания культурно-досугового учреждения для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:  - полная доступность  - частичная доступность  - условная доступность  - не доступно | на основании паспорта доступности | 5 баллов  3 балла  1 балл  0 баллов |
| 22. | Территориальное расположение культурно-досугового учреждения в сельской местности | юридический адрес в Уставе учреждения | 3 балла |
| 23. | Осуществление деятельности культурно-досугового учреждения в нескольких обособленных зданиях<12> | за каждое обособленное здание | 0,5 балла |
| 24. | Осуществление деятельности культурно-досугового учреждения в необособленных зданиях <13> | за каждое необособленное здание | 0,5 балла |

<1> К клубным формированиям относятся любительские объединения, клубы по интересам, клубы и кружки народного художественного творчества, прикладных знаний и навыков, другие кружки, курсы, школы (не являющиеся образовательными учреждениями), студии, оздоровительные группы и другие клубные формирования. При расчете суммы баллов на основе объемных показателей учитываются клубные формирования, действующие на основе Положений и имеющие необходимую учетную документацию. Предоставляется перечень клубных формирований всего и с разбивкой по направлениям деятельности (любительские объединения, клубы по интересам; инклюзивные, включающие в состав инвалидов и лиц с ОВЗ; клубные формирования/кружки самодеятельного народного творчества; клубные формирования/кружки самодеятельного народного творчества; клубные формирования/кружки технического творчества; спортивные формирования/кружки; прочие клубные формирования), в том числе функционирующие на платной основе.

<2> Указанные данные заполняются на основании полученных коллективами и исполнителями, работниками (участие в конкурсах профессионального мастерства и т.п.) дипломов лауреатов I, II, III степеней, дипломов/грамот победителей конкурсов/фестивалей (1-е, 2-е, 3-е места), дипломов обладателей Гран-при конкурсов/фестивалей соответствующего уровня (областного/окружного), который должен быть прописан в названии мероприятия.

<3> Указанные данные заполняются на основании полученных коллективами и исполнителями работниками (участие в конкурсах профессионального мастерства и т.п.) дипломов лауреатов I, II, III степеней, дипломов/грамот победителей конкурсов/фестивалей (1-е, 2-е, 3-е места), дипломов обладателей Гран-при конкурсов/фестивалей соответствующего уровня (международного/ всероссийского/ регионального (областной/краевой/республиканский), который должен быть прописан в названии мероприятия.

<4> Численность (состав) кружков, коллективов определяется Положением, но не может быть меньше 15 человек в учреждениях культуры клубного типа, расположенных в городских поселениях, 10 человек - в рабочих поселках и поселках городского типа и 6 человек - в сельских поселениях. Лица, занимающиеся в нескольких клубных формированиях, учитываются 1 раз. В исключительных случаях (высокий исполнительский, художественный уровень, специфика жанра) по решению вышестоящего органа управления могут учитываться кружки, коллективы с меньшим числом участников.

<5> В зачет принимаются мероприятия (культурно-массовые/мероприятия по плану работы, проведенные по утвержденным программам, сценарным планам, в т.ч. выставки, экспозиции за отчетный период.

<6> В зачет принимаются мероприятия – театрализованные праздники и представления, концерты, спектакли, карнавалы, праздники города (поселения), гражданские семейные обряды и ритуалы, культурно-спортивные мероприятия, игры, показательные выступления, танцы, дискотеки, игротеки, на которые вход зрителей производится по входным билетам (абонементам) по цене, утвержденной в установленном порядке.

<7> К досуговым объектам относятся кружковые комнаты, зрительные залы (площадки), помещения для малых спортивных форм, приклубные парки и сады, литературные, музыкальные гостиные, комнаты для отдыха, детские комнаты, помещения для обрядов и ритуалов. Учитываются оборудованные и используемые досуговые объекты, которые зафиксированы в уставе учреждения культуры клубного типа.

<8> Методическое пособие - разновидность методического издания, включающего в себя обширный систематизированный материал, раскрывающий содержание, отличительные особенности методики организации и проведения мероприятий различного вида. Характеризуется ярко выраженной практической направленностью, доступностью, предназначается в помощь руководителям клубных формирований в их повседневной работе. Издается для практического применения на практике, приобретения и освоения передовых знаний как теоретического, так и практического характера. В основе любого пособия лежат конкретные примеры и рекомендации. Методическое пособие в культурно-досуговом учреждении может быть оформлено как типографским способом, так и с помощью средств офисной техники. *Материал должен содержать Титульный лист. 1.Название учреждения. 2.Тема сценария/программы/мероприятия/разработки/, выходные данные автора сценария/программы/мероприятия/разработки, ФИО, должность. 3. Год выпуска пособия.4. Название. Эпиграф. Вид мероприятия.5. Форма. 6.Тема. 7.Контингент (кому адресовано).8. Участники (кто проводит).9. Цель. 10. Оформление, информационно-презентационные материалы. 11. Оборудование и технические средства. 12. Декорации. Реквизит. Атрибуты. 13.Ход (структура) мероприятия. 14. Концептуальность. 15. Содержательная часть. 16. Анализ проведенного мероприятия (самоанализ). Возможное обсуждение с коллегами, гостями. Описание опыта или разработка методических рекомендаций. Распространение опыта работы (проведение открытого мероприятия или семинара). Обобщение опыта работы в СМИ.*

<9> В зачет принимаются почетные звания по сфере деятельности в области культуры, начинающиеся со слов: «Народный…», «Заслуженный…», «Почетный…»

<10> Объемные показатели для учреждений культуры, осуществляющих в том числе библиотечную деятельность. Учитывается число зарегистрированных пользователей – физических и юридических лиц, пользующихся услугами библиотеки (читатель, посетитель мероприятия, абонент, удаленный пользователь); число посещений библиотеки – общее число посещений библиотеки пользователями, посещений мероприятий (в т.ч. культурно-массовых), число посещений веб-сайта библиотеки; количество книговыдач – предоставление документов по запросу пользователя на абонементе, в читальном зале, через внестационарные формы обслуживания или электронные ресурсы.

<11> Приводятся сведения об общей численности работников, как штатных, так и нештатных, включая административно-управленческий, технический и обслуживающий персонал, на конец отчетного года.

<12> В зачет принимаются обособленные здания структурных подразделений, в которых осуществляет деятельность культурно-досуговое учреждение.

<13> В зачет принимаются здания/помещения, расположенные на правах аренды, безвозмездного пользования, оперативного управления на первых этажах жилых домов, в которых осуществляет деятельность культурно-досуговое учреждение, не имеющее собственных зданий.

Таблица 2

Перечень  
 дополнительных объемных показателей

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Показатели | Единица измерения | Количество баллов |
| 1. | Наличие собственных котельных установок | 1 котельная | 5 баллов |
| 2. | Наличие оборудованных мастерских | 1 мастерская | 15 баллов |
| 3. | Количество учеников, обучаемых мастером | 1 ученик | 1 балл |
| 4. | Число  специализированного  оборудования для инвалидов <1> | 1 единица | 3 балла |
| 5. | Наличие оборудованных студий <2> | 1 студия | 10 баллов |
| 6. | Наличие музеев, отдельных музейных экспозиций | 1 музей/экспозиция | 5 баллов |

<1> - указывается число специализированного оборудования для инвалидов (колясок, скалоходов).

<2> - в зачет принимаются оборудованные студии: звукозаписи, фото – студии, видео-студии и т.п.

Таблица 3

Группы по оплате труда руководителей муниципальных  
учреждений культуры клубного типа

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тип, вид учреждения культуры | Группа по оплате труда руководителя (в зависимости от количества условных баллов) | | | |
| I | II | III | Не отнесенные к группам |
| 1. | Учреждения культуры клубного типа городского округа: Центр развития культуры, Городской Дом культуры, Сельский Дом культуры | 401-600 | 201-400 | 91-200 | ниже III группы по оплате труда |
| 2. | Учреждения культуры клубного типа, расположенные в сельской местности – Сельский клуб | 71-90 | 46-70 | 31-45 | ниже III группы по оплате труда |

2. Объемные показатели отнесения муниципальных учреждений культуры

(парков культуры и отдыха) Одинцовского городского округа Московской области

к группам по оплате труда руководителей

Таблица 4

Перечень  
 объемных показателей

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Показатели | Единица измерения | Количество баллов |
| 1. | Количество оборудованных и используемых досуговых объектов <1> | 1 объект | 1 балл |
| 2. | Количество действующих в течение сезона малых форм | 1 единица | 1 балл |
| 3. | Оказание платных услуг (доход от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности) | за каждые 10 тысяч рублей | 1 балл |
| 4. | Количество спортивных объектов (залов, площадок) | 1 объект | 1 балл |
| 5. | Количество концертных площадок,  павильонов | 1 объект | 1 балл |
| 6. | Количество игровых объектов на детских площадках | 1 объект | 1 балл |
| 7. | Количество малых павильонов быстрого питания | 1 объект | 1 балл |
| 8. | Количество клубных формирований <2> | 1 формирование | 3 балла |
| 9. | Число культурно-массовых и физкультурно-оздоровительных мероприятий, всего | 10 мероприятий | 1 балл |
| 10. | Посещаемость парка | 1000 человек | 1 балл |

<1> К досуговым объектам относятся кружковые комнаты, зрительные залы (площадки), помещения для малых спортивных форм, литературные, музыкальные гостиные, комнаты для отдыха, детские комнаты, выставочные помещения.

<2> К клубным формированиям относятся любительские объединения, клубы по интересам, спортивные секции, оздоровительные группы и другие клубные формирования. При расчете суммы баллов на основе объемных показателей учитываются клубные формирования, действующие на основе положений и имеющие необходимую учетную документацию.

Таблица 5

Группы по оплате труда руководителей муниципальных парков  
культуры и отдыха

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тип, вид учреждения культуры | Группа по оплате труда руководителя (в зависимости от количества условных баллов) | | | |
| I | II | III | Не отнесенные к группам |
| 1. | Парк культуры и отдыха | Свыше 300 | 200-300 | 100-200 | ниже III группы по оплате труда |

1. Объемные показатели отнесения общедоступных  
   муниципальных библиотек Одинцовского городского округа Московской области к группам по оплате труда руководителей

Таблица 6

Перечень объемных показателей

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Показатели | Количество |
| 1. | Пользователи библиотеки <1> | Числовой показатель (тыс. чел.) |
| 2. | Выдача документов <2> | Числовой показатель (тыс. экз.) |
| 3. | Посещения библиотеки <3> | Числовой показатель (тыс. чел.) |

<1> Число пользователей – физических и юридических лиц, пользующихся услугами библиотеки (читатель, посетитель мероприятия, абонент, удаленный пользователь)

<2> Число посещений – общее число посещений библиотеки пользователями, посещений массовых мероприятий, а также виртуальных посещений web-сайта библиотеки (учет ведется на основе фиксации посещений сайтов библиотеки всех уровней, имеющих отдельные счетчики, исключая блоги и аккаунты в социальных сетях);

<3> Количество книговыдач – предоставление документов по запросу пользователя на абонементе, в читальном зале, в других структурных подразделениях библиотеки, через внестационарные формы обслуживания или электронные информационные сети.

Из трех показателей при определении группы по оплате труда зачетными являются любые два показателя, имеющие наиболее высокие значения.

Таблица 7

Группы по оплате труда руководителей общедоступных  
библиотек, не входящих в состав централизованных  
библиотечных систем

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Группы по оплате труда руководителей | Годовое число  пользователей (тыс. чел.) | Годовое количество книговыдач (тыс. экз.) | Годовое число посещений (тыс. чел.) |
| I | 15-20 | 300-400 | 120-180 |
| II | от 8 до 15 | от 150 до 300 | 50-120 |
| III | от 3 до 8 | от 60 до 150 | 20-50 |

4. Объемные показатели отнесения муниципальных музеев  
и других учреждений музейного типа Одинцовского городского округа Московской области к группам по оплате труда руководителей

Таблица 8

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Показатели | Количество |
| 1. | Посетители музея <1> | Числовой показатель (тыс. чел.) |
| 2. | Экспонаты основного и научно-вспомогательные фонды <2> | Числовой показатель (тыс. ед.) |

Таблица 9

Группы по оплате труда руководителей  
муниципальных музеев

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Группы по оплате труда руководителей | Количество посетителей в год  (тыс. чел.) | Количество экспонатов основного и научно-вспомогательного фондов  (тыс. ед.) |
| I | свыше 6 | свыше 1,5 |
| II | от 5 до 6 | от 1 до 1,5 |
| III | от 4 до 5 | от 0,5 до 1 |
| не отнесенные к группам | менее 3 | менее 0,3 |

5. Объемные показатели отнесения муниципальных концертных организаций

и самостоятельных творческих коллективов Одинцовского городского округа

Московской области по оплате труда руководителей

Таблица 10

Перечень  
основных объемных показателей

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Показатели | Единица измерения |
| 1. | Количество мероприятий, проводимых на платной основе <1> | мероприятие |
| 2. | Число проведенных концертов (мероприятий) <2> | мероприятие |
| 3. | Число зрителей, посетивших концерты (мероприятия) <3> | человек |

<1> Учитываются мероприятия – театрализованные праздники и представления, концерты, спектакли, карнавалы, праздники города (поселения), гражданские семейные обряды и ритуалы, культурно-спортивные мероприятия, игры, показательные выступления, танцы, дискотеки, игротеки, на которые вход зрителей производится по входным билетам (абонементам) по цене, утвержденной в установленном порядке.

<2> Число проведенных концертов (мероприятий) - форма N 12-НК - за последний отчетный год.

<3> Число зрителей, посетивших концерты (мероприятия) - форма N 12-НК - за последний отчетный год по проданным билетам/по учетным документам (журналы посещения).

Таблица 11

Группы по оплате труда руководителей  
концертных организаций и самостоятельных творческих коллективов

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Группа по оплате труда | Число проведенных концертов (мероприятий) в год (единиц) | Число зрителей, посетивших концерты (мероприятия) за год (тыс. чел.) | Количество платных мероприятий в год |
| I | 40 и более | 9 и более | 5 и более |
| II | менее 40 | менее 9 | менее 5 |

Приложение 2

к Порядку отнесения муниципальных учреждений сферы культуры

Одинцовского городского округа Московской области

к группам по оплате труда руководителей,

утвержденному постановлением Администрации

Одинцовского городского округа Московской области

от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Объемные показатели отнесения муниципальных учреждений

дополнительного образования в области искусств   
(детские музыкальные школы, детские школы искусств) к группам по оплате  
труда руководителей

Таблица 12

Перечень  
основных объемных показателей

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Показатели | Единица измерения | Количество баллов |
|  | Количество обучающихся в образовательном учреждении (контингент на 01 сентября) | за 1 обучающегося | 0,5 балла |
|  | Количество обучающихся с ограниченными возможностями здоровья | за 1 обучающегося | 1 балл |
|  | Наличие специализированного оборудования для инвалидов | за 1 единицу | 5 баллов, суммарно не более 20 баллов |
|  | Наличие стипендиатов Губернатора Московской области | за 1 обучающегося | 15 баллов |
|  | Наличие стипендиатов Главы Одинцовского городского округа | за 1 обучающегося | 10 баллов |
| 1. 3. | Количество сотрудников в образовательном учреждении | за 1 человека  дополнительно за каждого сотрудника, имеющего  высшую категорию первую категорию | 1 балл  1 балл  0,5 балла |
| 1. 4. | Многопрофильность образовательного учреждения | до 10 специальностей  от 10 до 15 специальностей  от 15 специальностей | 5 баллов  10 баллов  20 баллов |
| 1. 5. | Наличие в структуре образовательного учреждения отделов и отделений по видам искусства | за каждое отделение | 5 баллов |
| 1. 6. | Наличие в структуре образовательного учреждения творческих коллективов, действующий не менее 2-х лет и регулярно принимающих участие в концертных мероприятиях | за каждый коллектив | 5 баллов |
| 1. 7. | Наличие в структуре образовательного учреждения отделения платных услуг, в т. ч. подготовительного | за обучающегося | 0,5 балла |
| 1. 8. | Количество учебных программ, реализуемых в образовательном учреждении | за программу | 1 балл |
| 1. 9. | Количество оборудованных в соответствии с профессиональными требованиями и используемых в образовательном процессе классов | за каждый класс | 10 баллов |
| 1. 10. | Наличие оборудованных хранилищ музыкальных инструментов, методического фонда и т.д. | за каждый класс | 10 баллов |
| 1. 11. | Наличие оборудованных мастерских по ремонту музыкальных инструментов | за 1 единицу | 10 баллов |
| 1. 12. | Наличие оборудованных мастерских на художественном отделении, используемых для оформления художественных  работ, выставочных залов-экспозиций работ обучающихся | за 1 единицу | 10 баллов |
| 1. 13. | Наличие оборудованных и используемых в образовательном процессе залов (концертный/ выставочный/театральный/хореографический/актовый) | за каждый зал | 15 баллов |
| 1. 14. | Наличие оборудованной и используемой в образовательном процессе библиотеки | при наличии | 15 баллов |
| 1. 15. | Наличие на балансе и использование в образовательном процессе музыкальных инструментов, современного материально-технического оборудования, персональных компьютеров | за каждую единицу учета | 1 балл |
|  | Наличие отдельно стоящего здания образовательного учреждения | при наличии | 50 баллов |
| 1. 16. | Осуществление деятельности образовательного учреждения в нескольких обособленных зданиях | за каждое здание | 5 баллов |
| 1. 17. | Количество обучающихся, поступивших в профильные образовательные учреждения среднего и высшего образования | за 1 обучающегося | 1 балл |
| 1. 18. | Участие обучающихся, творческих коллективов в смотрах-конкурсах, фестивалях: | - окружных | 1 место – 5 баллов  2 место - 4 балла  3 место - 3 балла  дипломант, специальный диплом – 2 балла  участник - 1 балл |
|  | - межзональных | 1 место – 5 баллов  2 место - 4 балла  3 место - 3 балла  дипломант, специальный диплом – 2 балла,  участник - 1 балл |
|  | - областных | 1 место – 10 баллов  2 место - 8 баллов  3 место – 6 баллов  дипломант, специальный диплом - 4 балла  участник - 3 балла |
|  | -всероссийских | 1 место, 2 место, 3 место – 10 баллов  дипломант, спец. диплом, участник – 5 баллов |
|  | - международных | 1 место, 2 место, 3 место – 10 баллов  дипломант, специальный диплом, участник – 7 баллов |
| 1. 21. | Наличие: | - костюмного фонда  - технических средств обучения, приобретенных за внебюджетных средств, привлеченных средств | 20 баллов  20 баллов |
| 1. 22. | Концертная деятельность творческих коллективов в масштабах города, округа, области | при наличии | 20 баллов |
| 1. 21. | Доступность здания образовательного учреждения для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:  - полная доступность  - частичная доступность  - условная доступность  - не доступно | на основании паспорта доступности | 5 баллов  3 балла  1 балл  0 баллов |
| 1. 22. | Территориальное расположение образовательного учреждения в сельской местности |  | 3 балла |
|  | Организация и проведение на базе образовательного учреждения фестивалей, конкурсов и других значимых мероприятий | 1 мероприятие | 10 баллов |

Таблица 13

Группы по оплате труда руководителей муниципальных учреждений дополнительного образования в области искусств

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тип (вид) образовательного учреждения | Группа по оплате труда руководителя *(в зависимости от количества условных баллов)* | | | |
| I | II | III |
| 1 | Муниципальные учреждения дополнительного образования в области искусств | Свыше 500 баллов | До 500 баллов | До 350 баллов |

Председатель Комитета по культуре И.Е. Ватрунина